

KILAVUZ KİTAP

MY SAFE



Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini
Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması

MY SAFE

SORUMLULUK REDDİ

AVRUPA BİRLİĞİ TARAFINDAN FINANSE EDİLMİŞTİR. ANCAK İFADE EDİLEN GÖRÜŞLER VE FIKIRLER YALNIZCA YAŽAR(LAR)A AITTİR VE AVRUPA BİRLİĞİ VEYA ULUŞAL AJANS GÖRÜŞLERİNİ YANSITMAZ. NE AVRUPA BİRLİĞİ NE DE ULUSAL AJANS BUNLARDAN SORUMLU TUTULAMAZ.



İÇİNDEKİLER

Yazarlar	4
Giriş	5
Forum Tiyatrosu Metodolojisi	6
Çocuklar ve gençler tarafından madde kullanımı durumuna genel bakış	7
Gençler ve Alkol	10
Gençlerin alkol kullanımının sonuçları	12
Eğitim sektörünün rolü	13
En İyi Uygulamalar	15
Araştırma Raporu	75
Eğitim Formatı	76
Sonuç	100



Co-funded by
the European Union

YAZARLAR

LİDER ORTAK:



KLAIPEDA
"VARPAS"
GYMNASIUM LT

KATKIDA BULUNAN ORTAKLAR

MINE VAGANTI NGO IT



LYKIA IZCILIK VE DOGA
SPORLARI KULUBU
DERNEGI COLEGIUL TR



NATIONAL SPIRU HARET
RO



Co-funded by
the European Union

Giriş

My Safe Project

My Safe Projesi okul eğitimi alanında 24 aylık bir İşbirliği Ortaklığı olup, öğrenciler arasında hassas bir konuyu ele almayı hedeflemektedir. Okul, öğrenciler için en önemli ve etkileyici ortamlardan biri olduğundan, okul öğretmenlerinin öğrenciler için anlayış ve destek açısından rahat bir ortam yaratabilmeleri önemlidir.

Ergenler ve öğrencilerin alkol tüketimine yönelik yaklaşımlarını etkileyen çeşitli faktörler olduğundan, aile ilişkileri gibi, genel olarak, olumsuz yaşam olayları yaşadıklarında içki içme davranışlarının yoğunluğu artabilir.

Ayrıca, alkol kötüye kullanımı çocuklar üzerinde zayıf eğitim başarımları, alkol sorunları geliştirme riski ve fiziksel ve psikolojik bütünlüklerine yönelik riskler gibi çeşitli olumsuz etkilere sahiptir.

Bu şekilde, proje, hedef grubun gerçek hayat durumlarını yönetmesini sağlayacak bir dizi simülasyon ve egzersiz yoluyla okullarda doğrudan öğrenciler üzerinde doğrudan bir etki yaratmayı amaçlamaktadır. Okul öğretmenleri, sınıflarda kapsayıcı bir alan yaratmayı sağlayan, kırılğan öğrencileri kolayca tanımlayıp zorluklarını keşfetmelerini sağlayan ve diğer öğrencilerin sorunların çözümüne katılımını teşvik eden bir dizi beceriye ihtiyaç duyarlar. Bu şekilde, proje Forum Tiyatrosu temelli olan NFE'ye dayanan yenilikçi bir eğitim metodolojisi geliştirecektir.



Co-funded by
the European Union

Forum Tiyatrosu Metodolojisi

Forum Tiyatrosu, 1970'lerin başında Brezilyalı tiyatro uygulayıcısı, yazar, yönetmen, teorisyen ve öğretmen Augusto Boal tarafından icat edilen bir etkileşimli tiyatro biçimidir. Forum Tiyatrosu'nun amacı, izleyicilerin "içsel baskılarını" tanımlamalarına ve bunları aşmaya başlamalarına yardımcı olmaktır. İzleyiciye, merkezi karakterin bir tür baskı veya engelle karşılaştığı ve bunu aşamadığı kısa bir oyun gösterilir.



Konu genellikle izleyicinin hemen önem verdiği, çoğunlukla ortak bir yaşam deneyimine dayalı bir şey olacaktır. Oyundan sonra, izleyiciler sahneye çıkarak, ana karakterin nasıl davranabileceği konusunda alternatif seçenekler önerirler. Bu şekilde, etkinlik yaklaşan bir olay için prova yapmak veya geçmişte, şimdi veya gelecekte herhangi bir durumda alternatifleri ortaya çıkarmak ve analiz etmek için kullanılabilir. Aktörler, izleyiciyle birlikte bu seçimlerin sonuçlarını araştırarak, deneyimlerin ve fikirlerin prova edildiği ve paylaşıldığı, hem dayanışma hem de güçlenme duygusu yaratan bir tür teatral tartışma oluşturur.

Forum Tiyatrosu, bireyleri veya toplulukları etkileyen sorunlarla başa çıkmak için farklı seçenekleri araştırarak sosyal amaçlara ulaşmayı hedefler. Ayrıca, Forum Tiyatrosu izleyici etkileşimini teşvik eder, böylece seyircileri insancılaştırır ve onları oyunun gelişiminde baskın bir rol üstlenen spekt-aktörler haline getirir. Aslında, spekt-aktörler sahnede bir değişikliği hayal etmeli ve gerçekleştirmeli, böylece ilgili sorunlara kendi çözümlerini bulmalıdırlar. Bu anlamda, katılımcılar önerilen iyileştirmeleri başarmanın zorluklarını deneyimleyerek önerilen değişikliği değerlendirebilirler.

DÜNYADA VE SEÇİLMİŞ BÖLGELERDE ÇOCUKLAR VE GENÇLER TARAFINDAN MADDE KULLANIMI DURUMUNA GENEL BAKIŞ

13-15 yaş aralığındaki okul çağındaki çocuklar ve gençler tarafından en çok kullanılan maddeler şunlardır:

EN ÇOK
KULLANILAN
3
MADDE

ALKOL



1/4

son 12 ay
boyunca

TÜTÜN



1/5

1/10

KENEVİR



1/10

avrupada

Bazı çocuklar ve gençler ayrıca amfetamin türü uyarıcılar (ATS) ve yeni psikoaktif maddeler (NPS) kullanmakta, aynı zamanda çoklu ilaç kullanımı ve enjekte edilebilir ilaç kullanımı yapmaktadırlar:

13-15 yaş aralığındaki okul çağındaki gençler arasında ATS kullanım prevalansı bildiren 66 ülkenin yüzdesi



ATS <5% 83%

ATS 5-10% 14%

ATS >10% 3%



8%

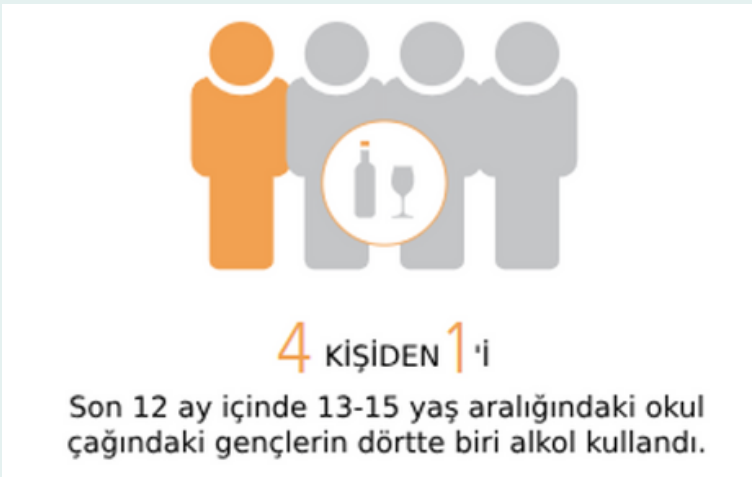
AB ülkelerinde 15-24 yaş aralığındaki gençlerin NPS kullanımı

ÇOCUKLAR VE GENÇLER TARAFINDAN MADDE KULLANIMI DURUMUNA GENEL BAKIŞ



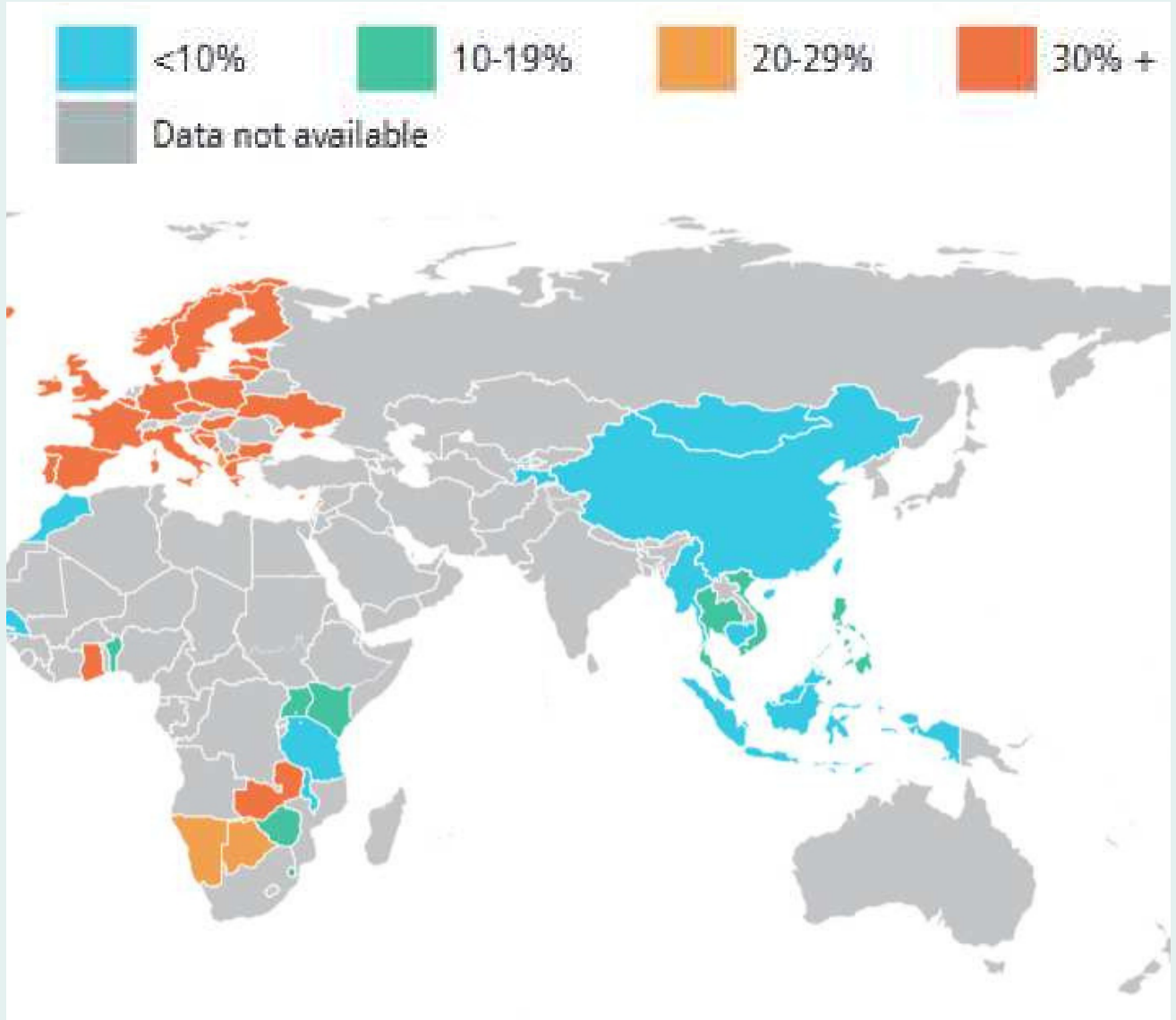
Ülkeler genel olarak reşit olmayanların alkol kullanımıyla ilgili yasalar ve düzenlemelere sahiptir. Örneğin, çoğu ülke, yasal yaş sınırlarının getirilmesi ve uygulanması yoluyla ergenlerin alkollü içecekleri kullanmasını veya alkollü içeceklerin ergenlere satışını/servis edilmesini yasaklamaktadır (bu yaş sınırı ülkeler arasında 16 ile 21 yaş arasında değişebilir).

Şekil 1: 13–15 Yaş Arası Okul Çağındaki Ergenler Arasında Alkol Kullanım Yaygınlığı



DÜNYADA VE SEÇİLMİŞ BÖLGELERDE ÇOCUKLAR VE GENÇLER TARAFINDAN MADDE KULLANIMI DURUMUNA GENEL BAKIŞ

Şekil 2: Avrupa'da 15-16 Yaş Arası ve Diğer Bölgelerde
13-15 Yaş Arası Öğrenciler Arasında Hayatında En Az
Bir Kez Sarhoş Olmuş Öğrencilerin Yüzdesi



Ergenler ve Alkol

Alkol, dünya genelinde öğrenciler tarafından en yaygın olarak kullanılan maddedir. Bira, şarap, alkollü içkiler, elma şarabı, serinletici içecekler veya 'alkopop'lar gibi çeşitli içeceklerde bulunur. Küresel olarak, ortalama olarak, 13-15 yaş grubundaki her dört gençten biri, son 12 ay içinde alkol kullandığını bildirmektedir - bu oran, tütün kullananların iki katıdır. Alkol kullanımının seviyesi ve deseni ülkeler ve bölgeler arasında ve bazen de topluluklar ve okullar arasında farklılık gösterir.

Zararlı içki alışkanlıkları, dünya genelinde 13-19 yaş arası ergenler arasında nispeten yaygın bir davranış olsa da, Avrupa ve Amerika'da daha yaygın, Afrika ve Asya'da ise daha az yaygın olduğu bilinmektedir. Çoğu ülkede, erkekler sarhoş olduklarını bildirme olasılığı daha yüksektir, ancak bazen bu fark sadece az bir miktar olabilir. Bazı ülkelerde (örneğin Uruguay ve Fransa), kızlar erkekler kadar sarhoş olduklarını bildirme olasılığına sahiptir. Düşük ve orta gelirli ülkelere alkol kullanım sıklığı hakkında veri eksikliği vardır.

Alkolün sık kullanımına ilişkin verilerin toplandığı bölgelerden biri Avrupa'dır: 15-16 yaş arası öğrenciler arasında sık kullanım en yaygın olarak Çek Cumhuriyeti, Danimarka, Letonya ve Almanya'da görülmektedir (bu ülkelerde her üç öğrenciden biri); 15-16 yaş arası öğrencilerin %10'undan azının sık içtiğini bildirdiği İzlanda, Norveç ve İsveç'te en az yaygın olanıdır.





Türkiye

Bahsi geçen ülkelerdeki kültürel etkiler göz önüne alındığında, Türkiye'de alkol, özellikle gençler arasında, bir olgunluk işareti olarak görülecek kadar normalleşmiştir. Rakı, Türkiye'de en popüler alkollü içecektir ve yaklaşık %40 ila %50 alkol içeriğine sahiptir, genellikle iyi haberleri kutlamak veya acıyı paylaşmak için sosyal olarak içilir. Ayrıca, coğrafi ve kültürel olarak Litvanya, dünyanın en yüksek alkol tüketimine sahip olan WHO bölgesine aittir Burada alkol pazarlaması geleneksel medya (televizyon, radyo, basılı medya, açık hava reklamları vb.) ile sınırlı değildir ve birçok alkol pazarlama biçimi düzenlenmemiştir, örneğin web sitelerinde, akıllı telefonlar için mobil uygulamalarda ve diğer bilgi teknolojisi cihazlarında alkol reklamları ve televizyon programlarında ve filmlerde alkol tüketimi veya görünümü.



Romania

Romanya'da da alkol tüketimiyle ilgili eski bir gelenek vardır: Günlük alkol tüketimi yaygındır, özellikle kırsal alanlarda, normal bir yaşam tarzı olarak kabul edilir. Eğitim açısından, araştırmalar, ergenlik çağının alkol kullanımının genellikle başladığı dönem olması ve toplulukta başka hiçbir kurumun gençlerle bu kadar yoğun temas kurmaması nedeniyle okulun müdahale için kritik bir yer olabileceğini göstermiştir. Tüm ortak ülkelerde yapılan literatür incelemelerine göre, alkol kötüye kullanımının başlamasını durdurmak için çeşitli okul tabanlı müdahaleler oluşturulduğu varsayılabilir. Örneğin, Litvanya okullarında eğitim programları eleştirel düşünmeyi öğretmeye ve öğrencilere daha güçlü özgüven, öz kontrol, olumsuz etkilere direnç, karar verme ve iletişim becerileri geliştirmeye yardımcı olacak şekilde tasarlanmıştır, bu her öğrenci ve okul toplulukları için önemlidir.



Lithuania

Ayrıca, gençler arasında alkol tüketimini önlemek amacıyla, Romanya ve Türkiye, öğrencilere yönelik alkol kötüye kullanımına karşı çeşitli kampanyalar yürütmüştür. Romanya'dan bir örnek, gençleri ve 25 yaş altı gençleri alkol tüketiminin zararlı etkileri konusunda bilgilendiren ve bu tüketime karşı sorumlu davranışı teşvik eden 2017 kampanyası "Alkolün Geleceğinizi Belirlemesine İzin Vermeyin!"dir. Türkiye'de ise "Okulda Bağımlılığa Müdahale" kampanyası, öğretmenlere bağımlılıkla mücadelede önleyici müdahale becerileri kazandırarak sistematik bir şekilde bağımlılıkla mücadelede yardımcı olmuştur.,



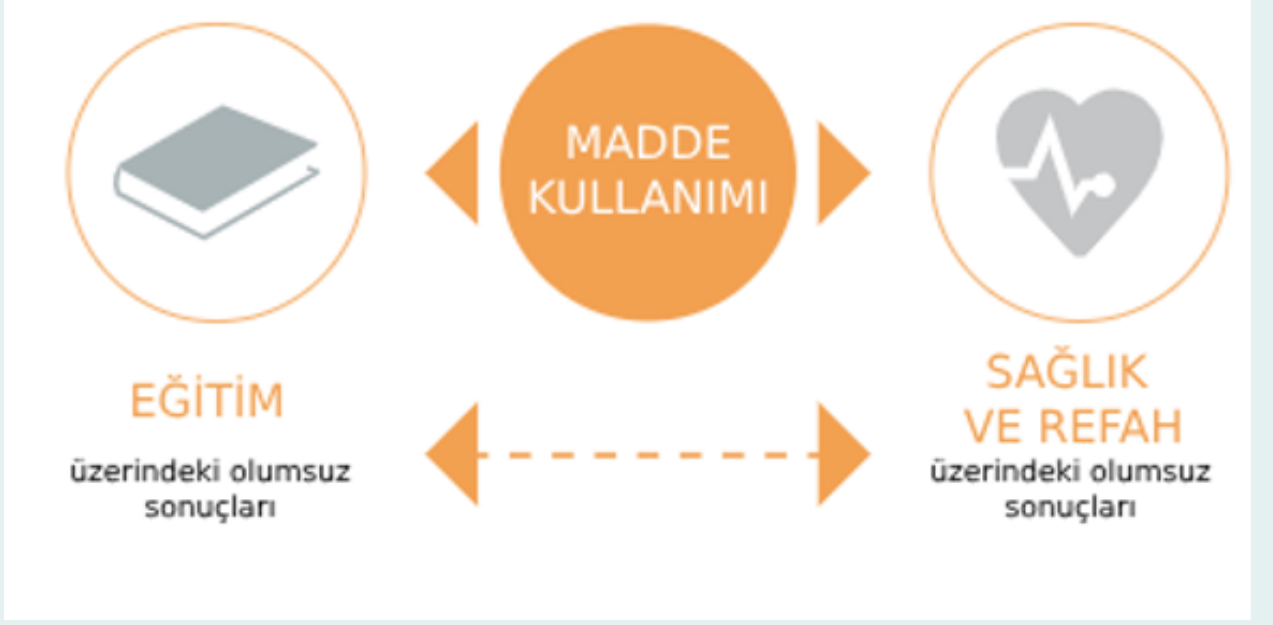
Italy

Buna karşın, İtalya'da yapılan literatür incelemeleri, her müdahalenin başarılı olmadığını göstermiştir: Neden böyle? Araştırmacılar Chavez ve Andrade, "eğitim tarzını geliştirmeyi" önleme çerçevesinde atılması gereken ilk adım olarak vurgular. Bu, eğer okul bu kritik aşamayı dikkate almazsa, koruyucu bir unsur yerine bir tehlike faktörü olarak işleyebileceği anlamına gelir. İtalyan araştırmalarına göre, uyuşturucu kullanımını azaltmaya yönelik okul temelli girişimlerin, öğretmen merkezli olmaktan ziyade etkileşimli olmaları, "hayır" diyebilme yeteneği gibi yaşam becerilerine odaklanmaları, kapsamlı bir yaklaşım benimsemeleri, yerel aileler ve ortaklarla bağlantı kurmaları ve öğrenciler arasında daha iyi ilişkiler geliştirmeyi hedeflemeleri durumunda daha başarılı olma olasılığı daha yüksektir.



Co-funded by
the European Union

Gençlerin Alkol Kullanımının Sonuçları



Sağlıkla İlgili Sonuçlar

Çocuklar ve gençlerin zararlı alkol kullanımı, zayıflamış bir bağışıklık sistemi nedeniyle gastrointestinal rahatsızlıklar, kardiyovasküler hastalıklar, kanser, bulaşıcı hastalıklar ve kazara yaralanmalar gibi yetişkinlerde kötü fiziksel sağlık koşulları ile ilişkilidir (WHO, 2014). Ayrıca, çocuklar ve gençlerde zararlı alkol kullanımı nörokognitif etkiler ve azalmış beyin fonksiyonları ile bağlantılıdır.

Eğitimle İlgili Sonuçlar

Erken yaşlardan itibaren sarhoş olma ve sık içki içme alışkanlığı özellikle zararlıdır ve beynin, sosyal problemlerin, okul katılımının (örneğin, uzaklaştırma ve devamsızlık) ve gelecekteki eğitim olanaklarının hemen ve sürekli olarak etkilenme olasılığını artırır.

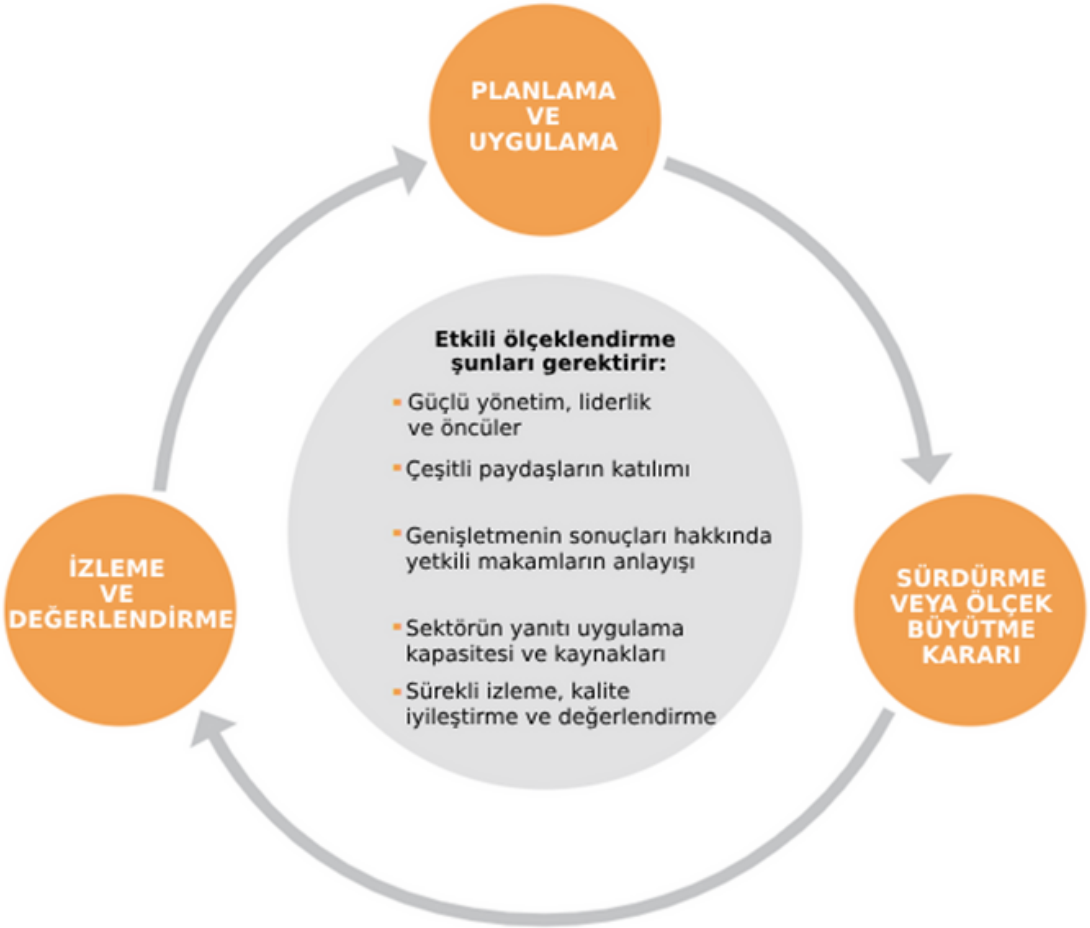
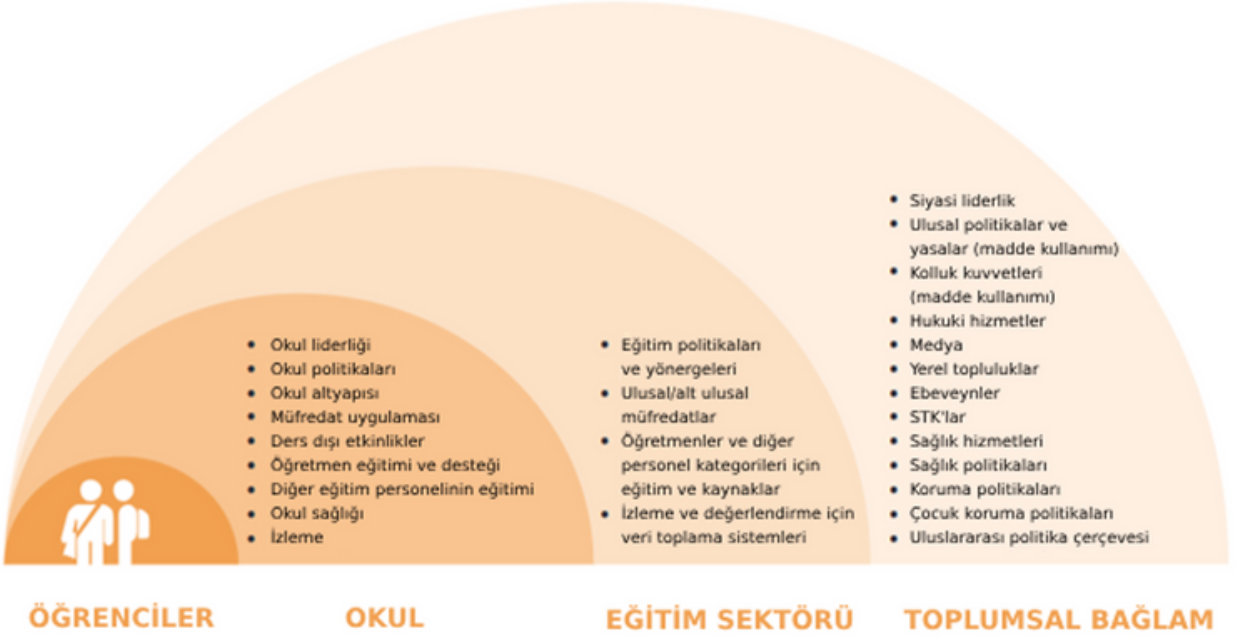
Eğitim Sektörünün Rolü

Gençlerin madde kullanımı bireysel, aile, okul, topluluk ve toplumsal düzeyde çeşitli faktörlere bağlı olabilir veya bu faktörler tarafından önlenabilir. Bu tablo göz önüne alındığında, ideal olan, gençlere hizmet eden veya onları içeren her sektörün (örneğin, aileler, okullar, medya, gençlik ajansları, dini gruplar, iş yerleri ve eğlence tesisleri vb.) sağlık teşvikini ve madde kullanımı önlemesini politikalarına ve uygulamalarına dahil etmesidir.

Ulusal düzeyde, eğitim sektörünün katılımı, çeşitli yaş ve savunmasızlık seviyelerini hedefleyen tam bir sektör yelpazesi aracılığıyla uzun vadeli entegre bir madde kullanımı önleme ve kontrol sistemi veya stratejisi bağlamında en etkili olur. Eğitim sektörü içinde, zengin bir eğitim sektörü yanıt 'ekosistemi' oluşturan çeşitli aktörler ve sistemler bulunmaktadır.



Eğitim Sektörünün Rolü



En iyi Uygulamalar Türkiye

Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	TBM – Türkiye Bağımlılıkla Mücadele (Turkey Campaign Against Addiction)
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	İçerik 2014 yılında oluşturuldu / Devam ediyor
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Ulusal Ölçek / MEB ve diğer birçok kamu veya özel kurum
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Yeşilay (Green Crescent)
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Teknoloji, tütün, alkol ve uyuşturucu gibi bağımlılık yapan maddeler konusunda toplumun genelini bilgilendirmek ve bilinçlendirmek.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Yeşilay, MEB, Milli Savunma Bakanlığı, Kızılay ve daha birçok bakanlık



Co-funded by
the European Union

Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)	Türkiye Cumhuriyeti Milli Eēitim Bakanlıēı ile Yeilay arasında 2014 yılında imzalanan protokolle uygulanmaya balanan TBM, her yıl Türkiye genelinde milyonlarca ērenciye ve veliye ulaşıyor. Program, Milli Eēitim Bakanlıēı'nın yanı sıra Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlıēı, Gençlik ve Spor Bakanlıēı, Milli Savunma Bakanlıēı, Saēlık Bakanlıēı, Diyanet İleri Bakanlıēı ve Türk Kızılayı gibi birçok kamu ve özel kurumla i birliēi yapılarak geniletiliyor. Geliştirilen i birlikleri sayesinde TBM, 3 milyon yetikine ulaşmaya devam ediyor
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	TBM Programının bütçesi hakkında bilgi bulunmamaktadır.
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	Her ya grubunun gelişim özelliklerine göre hazırlanmış, bilimsel kanıtlara dayalı eēitim içerikleri. Ayrıca farklı alanlardan personele konu hakkında eēitim verilmesi.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	TBM her yıl 10 milyon ērenciye ve 3 milyon yetikine ulaşıyor.
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	Engelsiz erişim platformuyla işitme ve görme engelli bireylerin de bu programdan faydalanabilmesi hedefleniyor.
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	TBM Programının bütçesi hakkında bilgi bulunmamaktadır.
Güçlendirme:	
İletişim: (eēer varsa)	Yeilay Genel Merkezi +90 0212 52C 16 83 https://tbm.org.tr



**Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması – MY SAFE
KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar**

Adı: Proje/Program Başlığı	Müfredatta “Bağımlılıkla Mücadele Etme” Vurgusu
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	2018
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)	Türk Eğitim Sistemi, Türkiye'nin her yerinde
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	MEB (MEB, Milli Eğitim Bakanlığı)
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Genç öğrencilere bağımlılık konusunu öğretmek
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	MEB ve bağlı birimler
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)	İlkokuldan lise öğrencilerine kadar
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Bütçe hakkında bilgi yok



Co-funded by
the European Union

Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modüller i ve metodolojileri belirtin.	Müfredat hazırlanırken okul kitaplarında alkol, uyuşturucu ve teknoloji bağımlılığının önlenmesi konularına büyük önem verildi.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://www.meb.gov.tr/mufredatta-quotbagimlilikla-mucadelequot-vurgusu/haber/ /tr
İletişim bilgileri: eğer varsa	

**Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması – MY SAFE KA220–SCH – Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar**

Name: Project/Programme Title	Okulda Bağımlılığa Müdahale - OBM Intervention to Addiction in School
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	11 Ocak 2023
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	TÜRKİYE'DE MEB'e Bağlı Okullar
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Yeşilay – Green Crescent
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Rehber öğretmenlerin önleyici müdahale becerileriyle donatılması. Bağımlılıkla mücadelede ikincil önleme çalışmalarının sistematik olarak yapılandırılması.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Yeşilay – Green Crescent MEB - MEB
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen belirtin. yasal durum ve kaç kişiye ulaşıldı	MEB Okulları Öğrencileri
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	



Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.	Yeşilay tarafından geliştirilen OBM, alkol tüketim sürecini yavaşlatmayı, durdurmayı veya tersine çevirmeyi içeren ikincil bir önleme yöntemi olması yönüyle TBM'yi tamamlayıcı niteliktedir.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Mart-Temmuz 2019 tarihleri arasında 831 öğrenci bu programa başvurdu. Bu öğrencilerle 2065 görüşme yapıldı, bunların %1C.6'sı sigarayı bıraktı. Alkol kullandığını söyleyenlerin %40'ı içkiyi bıraktı, kullanmayanların ise içme sıklıkları azaldı.
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://obm.org.tr
İletişim bilgileri: eğer varsa	

Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması –
MY SAFE
KA220-SCH – Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Zeytinburnu Belediyesi Buz Hokeyi Takımı
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	2010 - devam ediyor
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Zeytinburnu – İstanbul - Turkey
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Zeytinburnu Belediyesi
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Zeytinburnu'ndaki buz pistinde yaşayan ve burayı tahrip eden bağımlı gençleri buz hokeyi takımına dönüştürmek.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Zeytinburnu Belediyesi
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	Zeytinburnu Buz Hokeyi Takımı üyeleri ve bu gelişmeden ilham almış olabilecek diğer tüm bağımlılar.



Co-funded by
the European Union

Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Bütçe hakkında bilgi yok
Açıklama: Projenin/programın ayrıntıları (lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	Belediye, bu tutkunlardan bir buz hokeyi takımı kurdu ve 2015 yılında Türkiye şampiyonluğuna ulaştı, hatta Türkiye'yi Avrupa'da temsil etti.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Bu bağımlılar sağlıklı genç sporcular olarak topluma kazandırılmış ve onların hikayesi birçok insana ilham kaynağı olmuştur.
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://zeytinburnu.istanbul/haberler/sokaklardan - sampiyonluga-uzanan-basari-oykusu/
İletişim bilgileri: eğer varsa	

**Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması – MY SAFE
KA220-SCH – Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar**

Adı: Proje/Program Başlığı	YEDAM – Yeşilay Danışmanlık Merkezi
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	Temmuz 2015 - devam ediyor
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Türkiye
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Yeşilay – Green Crescent
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Tütün, alkol, uyuşturucu ve internet bağımlılığı çekenlere ücretsiz psikolojik ve sosyal destek ve rehabilitasyon.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Yeşilay
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	Bağımlılar ve onlara bakan insanlar

Finansman: Projeyi/programı finanse eden bütçe ve Program	Bütçe hakkında bilgi yok
Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.	YEDAM bir çağrı merkezi ve yüz yüze danışmanlık programıdır. Bağımlılar veya yakınları ve arkadaşları ücretsiz yardım almak için YEDAM'a ulaşabilirler.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	104 YEDAM kuruldu. 2019 yılında YEDAM'dan yardım isteyen kişi sayısı 51.359'a ulaştı.
Yenilik: Projenin/programın belirli bir karakterizasyonu yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanı	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	https://www.yesilay.org.tr/tr/yesilay-danismanlik-merkezi
İletişim: (eğer varsa)	

En iyi uygulamalar İtalya

ırılğan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Uyuşturucu İstismarına Karşı
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtiniz)	Başlangıç: Mart 2018 Bitiş: Şubat 2020
Nerede: <i>Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)</i>	Fransa, Yunanistan, İtalya, Portekiz, Romanya, Türkiye
DSÖ: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	CENTRO DI AGGREGAZIONE SOCIALE E DI PRIMA ACCOGLIENZA GRUPPO MARANATHA' ONLUS
Hedefler: Genel ve Spesifik Proje Hedefleri	Belirlenen en iyi uygulamaları, gayri resmi eğitime dayalı önleme metodolojilerini 6 ortak ülkeye uyarlamak ve aktarmak; Bu en iyi uygulamaları, gençlik örgütlerinden okullara kadar çok aktörlü bir ortaklık oluşturarak yerel, bölgesel, ulusal ve Avrupa düzeyinde yaymak.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Association Window Romanya, Association FenêtreS, Fransa, Cruz Vermelha Portuguesa, Delegação de Braga, Portekiz, Eragasia Ekpaideftiji Aninymi Etairia, Yunanistan, Şehit Polis Nedip Cengiz Eker Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Türkiye
Faydalanıcılar: Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)	Hedef gruplar, gençlik çalışanları ve eğitimciler olup, doğrudan ve dolaylı yararlanıcılar 16-25 yaş arası gençler olacaktır.

Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	AB Hibesi: 72.705,00 avro
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	Alkol ve tütün kullanımı çoğu ülkede yaygındır ve bu durum yüzyıllardır böyledir. Gençlerin sigara içmeye veya alkol almaya başladığı yaş ülkeler arasında değişir, ancak gençlik ve yetişkinlik bu durumun meydana gelmesinin muhtemel olduğu bir dönemdir. Bu dönemde gençler, diğer psikoaktif maddeleri denemek için de en büyük risk altındadır. Batı dünyasında yasa dışı uyuşturucuların yayılması, artan sayıda genç insanın uyuşturucuları denemesine yol açmıştır. Birçok sanayileşmiş toplumda, uyuşturucu kullanımı en ciddi sorunlardan biri haline gelmiştir. "Uyuşturucu İstismarına Karşı" projesi bu öncül ile başladı ve 2 yıl sürdü, uyuşturucu bağımlılığı ve gençlerle gayri resmi eğitim konularında 6 Avrupa ülkesini içeren bir proje olarak uygulandı. Proje süresince şu faaliyetler gerçekleştirildi: 1. 6 TPM 2. Braga'da 1 Eğitim Faaliyeti; 3. En İyi Uygulamaların Kataloglanması; 4. Analiz ve değerlendirme; 5. Kataloglanan En İyi Uygulamaların Test Edilmesi; 6. Kitapçık oluşturma; 7. Yaygınlaştırma faaliyetleri.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Proje, Uyuşturucu Önleme Alanında Eğitimciler ve Gençlik Çalışanları için Müdahale Kılavuzu (Akran Değişim Kılavuzu) oluşturulmasını içeren Somut Çıktının oluşturulmasına yol açtı; bu kılavuzda kataloglanan ve test edilen İyi Uygulamalar açıklanmaktadır.
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	Projenin yenilikçiliği, gençlerin uyuşturucu/tütün/alkol bağımlılığından korunmasında sorumlu en ilgili hedef gruplar arasında farkındalığın artırılmasına ve bu konuyla ilgili en iyi uygulamaların ortak kuruluşlar arasında paylaşılmasına dayanmaktadır.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	https://towardsnodrugabuse.wordpress.com
İletişim: (eğer varsa)	

Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Gençliğe, Futbola ve Alkole Odaklanın [FYFA]
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin) Nerede: Proje/program nerede yapılıyor (şehir, ülke)	Başlangıç: 01/07/2017 Bitiş: 31/08/2020 Süre: 24 ay
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun adı	Belçika, Finlandiya, İtalya, Polonya, Slovenya, İngiltere
	EUROCARE- Avrupa Alkol Politikası İttifakı AISBL
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Gençlik, Futbol ve Alkol projesi, özellikle reşit olmayanların içki içmesini ve ağır epizodik içki içmesini azaltmaya odaklanarak, alkolle ilgili zararları azaltma çabalarına katkıda bulunmuştur. Proje, gençler arasında ağır epizodik içki içmeyi azaltmaya yönelik iyi uygulamalar oluşturmayı ve AB genelinde gençlik spor kulüpleri için alkolle ilgili rehberlik geliştirmeyi hedeflemiştir. Proje, AB ve ulusal kapasiteleri oluşturmak için ağ oluşturmayı kolaylaştırmayı amaçlamıştır, özellikle: 1.Uluslararası, ulusal ve yerel düzeyde gençler, spor, pazarlama ve alkol ile ilgili politikaların gözden geçirilmesi, özellikle futbola odaklanarak. 2.Uluslararası, ulusal ve yerel düzeyde gençler, spor, pazarlama ve alkol ile ilgili ilgili paydaşlar ve karar vericilerle röportaj yapılması. 3.Altı Üye Devlet'te 13-15 yaş arası gençlerin düzenli sportif faaliyetlerde bulunduğu bir yerel gençlik futbol kulübünün belirlenmesi. 4.Futbol kulübü yönetimi ile gençler için içki içmeyi ve zararları azaltma konusundaki tutumlarını, stratejilerini öğrenmek için röportaj yapılması. 5.Altı ülkede her biri 8 gençle alkol, spor ve pazarlama konularında politika yapıcılara önerilerde bulunmak üzere röportaj yapılması. 6.Üç farklı ortamda ESPAD çerçevesi kullanılarak, 13-15 yaşları arasında 6 genç kadın ve 6 genç erkekle video çekimi yapılması.

	7. Ülkeler arası alt yazılarla tek bir videoda ülke videolarının birleştirilmesi ve yaygınlaştırılması. 8. AB ağırları ve iyi uygulama değişimi yoluyla ilgili paydaşların ve ortakların kapasitelerinin güçlendirilmesi.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	--SHAAP (İskoçya Alkol Problemleri Eylem Sağlığı) -ROMTENS -VAD VZW (Flemenk alkol, yasa dışı uyuşturucu, psikoaktif ilaçlar, kumar ve oyun uzmanlık merkezi) -ULUSLARARASI GENÇLİK SAĞLIK ÖRGÜTÜ -ISS- Istituto Superiore di Sanità -PARPA- Devlet Alkol Sorunlarını Çözme Ajansı -EHYT- Finlandiya Madde Bağımlılığı Önleme Derneği
Faydalanıcılar: Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)	İlgili altı Üye Devletten gençler ve politika yapımcılar
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	AB sağlık programı tarafından ortaklaşa kuruldu İskoç Hükümeti tarafından ortaklaşa kuruldu
Açıklama: Proje/Programın Ayrıntıları (lütfen uygulanan etkinlikler/oturumlar/modüller ve metodolojileri belirtiniz)	FYFA, gençler, spor, pazarlama ve alkol ile ilgili politikaları uluslararası, ulusal ve yerel düzeyde gözden geçirecektir. İlgili paydaşlar ve karar vericiler tüm seviyelerde röportaj yapılacaktır. 13-15 yaş arası gençlerin düzenli sportif faaliyetlerde bulunduğu altı Üye Devlet'te bir yerel gençlik futbol kulübü belirlenecek ve futbol kulübü yönetimi ile gençler için içki içmeyi ve zararları azaltma konusundaki tutumlarını, stratejilerini öğrenmek için röportaj yapılacaktır.

Açıklama:
Proje/Programın Ayrıntıları
(ltfen uygulanan
etkinlikler/oturumlar/modller
ve metodolojileri belirtiniz)

Son olarak, FYFA 28 Mayıs 2020'de proje bulgularını ve önerilerini başlatan "Alkol, Pazarlama, Spor ve Gençlik" konulu bir webinar düzenleyecektir. Proje, 9 farklı İř Paketinde ele alınmıştır.

WP1: Tüm proje liderleri ve ortakları arasında sürekli iletişimi sağladı, projenin ilerleyişini izledi, toplantılar ve konferanslar düzenledi ve bir ara ve nihai rapor üretti. WP2: Alkol politikası ve erken müdahale hakkında bilgi içeren iletişim materyali üretti. WP3: Önceden belirlenmiş hedefler kullanılarak FYFA'nın uygulanmasını değerlendirdi. WP4: Gençler, alkol ve uluslararası sporla ilgili politikaları ve uygulamaları gözden geçirdi ve en iyi uygulamaların kanıtlarını topladı. WP5: Reşit olmayanlarla ilgili ağır epizodik içki içmeyi azaltmaya yönelik politikaların ve uygulamaların mevcut durumunu belirledi. WP6: Altı ye Devlet'teki altı yerel gençlik spor kulübünde gençler ve alkol ile ilgili yerel politikaları ve uygulamaları gözden geçirdi - Belçika, Finlandiya, İtalya, Polonya, Slovenya ve Birleřik Krallık. WP7: Altı ye Devletten her biri 4 genç erkek ve 4 genç kadınla alkol ve alkolle ilgili riskleri ve zararları azaltma konularında yarı yapılandırılmış röportajlar yaptı. WP8: Yapılan röportajları özetleyen bir video üretimini gerçekleştirdi. WP9: Politika yapıcılar arasında alkolle ilgili zararlar konusunda farkındalığı artırmak amacıyla Avrupa lkeleri arasında ve içinde bilgi ve iyi uygulama değişimini teşvik etti.

Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Projenin önerilen hedeflerinin hepsi gerçekleştirildi : - Gençler, spor, pazarlama ve alkolle ilgili sorunlar hakkında uluslararası, ulusal ve yerel düzeylerde farklı ilgililere farkındalığı artırmak. - Futbol kulüplerinde gençlerin içki içmesini ve zararlarını azaltmak için en iyi stratejileri belirlemek. - Futbol kulüplerindeki gençlerin alkole karşı tutumlarını daha iyi anlamak. - Spor ortamlarında iyi önleme stratejilerini uygulamak için ilgili paydaşların kapasitelerini artırmak
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	Bu projede, spor ile reşit olmayanların alkol bağımlılığı arasındaki bağlantı başarılı ve yenilikçi olduğunu kanıtlıyor. Sporun farkındalığı artırmak için bir vektör olarak kullanılması, gençler tarafından rahat ve sıklıkla güven aşılayan bir ortam olarak algılanması nedeniyle hayati önem taşıyor.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	FYFA, yalnızca gençleri alkol tüketimi konusunda bilinçlendirmeyi ve güçlendirmeyi amaçlamıyor, aynı zamanda gençler arasında alkol kötüye kullanımını önleyebilecek herkesi bu sürece dahil ediyor.
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://www.fyfaproject.eu/index.php
İletişim bilgileri: eğer varsa	2023 © FYFA Rue Archimede 17 B-1000 Brüksel Belçika +32 2 736 05 72 bilgi@eurocare.org



Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Ca' dotta – Sağlıklı Yaşam Tarzlarını Teşvik Etme Yolları
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	Program yıllık olarak uygulanmaktadır.
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Program her yıl İtalya'nın Vicenza bölgesindeki Villa Ca' dotta'da uygulanmaktadır.
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Ulss 7, Veneto bölgesi
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Program, okulların katılımıyla gençler arasında sağlıklı yaşam tarzlarını ve sorumlu seçimleri teşvik etmeyi amaçlamaktadır. Programın spesifik hedefleri: Gençler arasında sigara içmenin, kötü beslenmenin ve alkol kötüye kullanımının sonuçlarını göstermek. Sağlıklı yaşam tarzlarını teşvik etmek. Öğrenciler arasında sağlıklı yaşam tarzlarının önemine dair farkındalık yaratmak.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Projenin paydaşları: ● Yerel hastaneler ● Veneto bölgesi (İtalya) ● Okullar ● Öğrenciler ● Aileler

Faydalanıcılar: Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)	Hedef grup her yol için farklıdır. Bunlar çoğunlukla öğrenciler (ilkokuldan liseye), veliler ve eğitimciler/öğretmenlerdir. Projenin ilk 9 yılında katılımcıların toplam sayısı 73.778'di (yılda 8.197,5 katılımcı).
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Faydalanıcılar: Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)
Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modüller i ve metodolojileri belirtin.	Ca' Dotta'da geliştirilen sağlık teşvik programları Veneto Bölgesi ve ULSS 7 tarafından önerilmiştir. Bu programlar, güçlü duygusal etkiye sahip iletişim yöntemlerine odaklanan yenilikçi sağlık yollarıdır. Ca' Dotta, 6-19 yaş arası çocuklar ve gençler ile ebeveynler, öğretmenler ve eğitimciler gibi önemli yetişkinlere yönelik multimedya atölyelerinin Veneto bölgesindeki ilk, İtalya'daki ise ikinci örneğidir. Ele alınan yaşam tarzları fiziksel aktivite, beslenme, alkol ve sigara içmeyi kapsamaktadır. Ca' Dotta'da sağlıklı yaşam tarzları, her bir temayla ilişkili duyguları ve hayal gücünü keşfetmek için interaktif atölyeler aracılığıyla ele alınmaktadır. Amaç, belirli bir davranışa yönelten bireysel motivasyonları keşfetmek, bilinçli seçim yollarını desteklemek ve her bireyin maruz kaldığı sosyal baskıları yansıtmaktır. En çok etkinleştirilen yaşam becerileri öz-farkındalık, duygu yönetimi, eleştirel düşünme ve iyi kararlar alma yeteneğidir.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Projeye katılan öğrenci sayısı her yıl artmaktadır. Doygunluk oranı (okullara sunulan açılış günleri, Ca' Dotta'nın açılış günlerine göre hesaplanır) başlangıçta %82'den %95'e yükselmiştir. Veneto bölgesindeki diğer ULSS'lerden okullara ayrılan günler, ilk açılış yılında %5'ten 2013/2014 öğretim yılında neredeyse %60'a yükselmiştir. Katılımcıların %86.9'u alkolü önleme programının olumlu olduğunu teyit etmiştir. %75'i temaya dair farkındalık yaratmanın faydalı olduğunu düşünmüş ve %87'den fazlası programı önermiştir..

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	Bu yolun yeniliği, sigara ve içki içmenin öğrenciler üzerindeki kötü sonuçlarını açıklamak için kullanılan metodolojide yatmaktadır. Duygusal iletişimi, pratik laboratuvarları ve gayri resmi eğitimi birleştiren bir metodoloji kullanılmıştır. Bu konuların analizinde farklı dillerin katkılarını desteklemek tercih edilmiştir çünkü sadece yeterli bir dil çeşitliliği ile tanışıklık, savunma stratejilerinin ve koruyucu faktörlerin (yaşam becerileri) etkinleştirilmesine olanak tanır. Bu beceriler, riskli davranışlarla karşılaşmayı kolaylaştıran çeşitli baskı türleriyle başa çıkmak için gereklidir (sigaraya başlamak, maddeleri denemek, alkolü problemleri bir şekilde içmek, sorumsuzca araba kullanmak, her ne pahasına olursa olsun başarılı olmak istemek). Multimedya sadece sözlü veya görsel mesajlarla ifade edilmez, aynı zamanda çocuğu heyecanlandırmayı, onu dahil etmeyi ve bir deneyim yaşatmayı amaçlar. Bu nedenle Ca' Dotta'da sadece tek yönlü öğretmen-öğrenci iletişimi değil, öğrencilerin kendilerinin, eğitilmiş operatörler tarafından teşvik edilerek, sigaraya başlamama veya bırakma motivasyonlarını bulmaları için özel olarak ayrılmış bir yerde fırsatlar yaratılması söz konusudur. Özgürlük, seçim, bağımlılık, arkadaşlık, dostluk, çocukların kendilerinin tiyatro, bilişim ve duygusal aktiviteler aracılığıyla yüzleşip paylaştıkları bazı temalardan sadece birkaçıdır. Amaç, bireysel direnci dış uyarıcılara ve koşullandırmalara karşı artırmak ve bilinçli seçimler yapma özgürlüğünü sağlamaktır.
Güçlendirme: Aşağıdakilerin yarattığı belirli etkiyi açıklayın: güçlendirme açısından proje/program	Program, binlerce gencin yaşam tarzını iyileştirmeye yardımcı olmuştur. Birçoğu sigaraya başlamaktan veya alkolü kötüye kullanmaktan önlenmiştir ve diğerleri bu kötü alışkanlıkların sonuçları hakkında okulda öğrenmekten daha etkili bir şekilde farkındalık kazanmıştır.
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	Cà Dotta (cadotta.it)
İletişim bilgileri: eğer varsa	cadotta@aulss.veneto.it

**Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması – MY SAFE
KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar**

Adı: Proje/Program Başlığı	Progetto SCUOLE – (Proje Okulları)
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin	Proje yıl bazlıdır
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı Şehir, ülke	Roma
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Osservatorio Permanente Giovani e Alcohol, Roma Üniversitesi, Perugia Üniversitesi
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	1.Gençler arasında alkol kötüye kullanımını karşılaştırın. 2.Gençler arasında bu konu hakkında farkındalık yaratın. 3.Daha sağlıklı bir yaşam tarzını destekleyin.
Projenin Paydaşları: Proje/Programın Uygulanmasına Katkıda Bulunan Kişiler ve Kurumlar	Projenin paydaşları: Osservatorio Permanente Giovani e Alcohol, Roma Üniversitesi, Perugia Üniversitesi, Okullar, Öğrenciler, Aileler, Hastaneler
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)	Hedef kitlemiz ilkokuldan liseye kadar olan öğrencilerden oluşmaktadır.
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Programın finansmanı tamamen kamu ve özel kaynaklarla ilgili üniversiteler ve önleme merkezleri tarafından sağlanmaktadır.

Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.

Hedef grup, ilkokuldan liseye kadar olan öğrencilerden oluşur. Program tamamen üniversiteler ve kamu ile özel fonlarla finanse edilen önleme merkezleri tarafından finanse edilmektedir. PROJE OKULLARI, okul topluluğunun üç temel bileşenine (öğrenciler, öğretmenler ve ebeveynler) alkol tüketimi ve kötüye kullanımı konularında farkındalık kazandırma kursları sunar. Program, çocuklar arasında animasyon toplantılarını içerir (ortaokullar için kısa bir formül ve liseler için daha uzun bir formül). Gözlemevi'nden bir uzman ekibi, sınıf düzeyinde öğrencilerle etkileşime girer. Ortaokullar için operasyonel modül, kısa bir dizi (sınıfta bir veya iki toplantı ve ebeveynlere ayrılmış bir toplantı) içerir ve bir oyun aracılığıyla sınıf animasyonunu kullanır (Şişeler! Bazen zarar verir). Liseler için LAB CODEX - Bilmek için Karar Vermek adlı operasyonel modül daha uzun ve daha ayrıntılıdır ve üçüncü sınıftan beşinci sınıfa kadar aynı bireylerin sürekli katılımını öngören üç yıllık bir süreyi kapsar. Programın bir animasyon bölümü ve 16 ila 18 yaş arası ergenlerin tutumlarını inceleyen ve izleyen nicel bir araştırma bölümü vardır.

Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın

Resmi sonuçlar henüz açıklanmadı

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu

Bu projenin yeniliği metodolojisine dayanmaktadır. Sözde sosyal etkileycilerin yöntemine dayanan metodoloji, başlangıçta içeriklerin doğrudan öğrenciler tarafından anlatılan deneyimin kullanımı, oyunlar, animasyonlar, öğrencilerin kendi ürettikleri proje çalışmaları ve uzmanlar tarafından üretilen saha araştırmasıyla doğrudan bir şekilde iletilmesini birleştirir.

Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Odak grup sırasında toplanan öğrenci görüşlerine göre, bu proje onlara şunları sağladı: 1. Alkol kötüye kullanımının yasal, fiziksel, psikolojik ve sosyal sorunları hakkında farkındalık yaratmak 2. Alkol satmak için pazarlama stratejileri hakkında farkındalık yaratmak 3. Alkole karşı tutumu değiştirmek 4. Günlük yaşamlarında dersin önerilerini takip etmek 5. Alkol kötüye kullanımından kaçınmak 6. Başkalarını alkol kötüye kullanımının tehlikeleri hakkında bilgilendirmek
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	Okullar Projesi Alkol
İletişim bilgileri: eğer varsa	info@alcol.net

**Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin
Kullanılması – MY SAFE
KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar**

Adı: Proje/Program Başlığı	AL-COOL, Alkolsüz Daha Havalısın (AL-COHOL, without alcohol you're cooler)
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Lütfen belirtiniz. proje/program hala devam ediyor	Proje bir yıl sürdü
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Cesa – Caserta İtalya
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	AMESCI Derneği
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	15-24 yaş arası gençler arasında yaygın olan tütün, alkol ve uyuşturucu kullanımına bağlı sorunlar hakkında farkındalık yaratmak, bilgilendirmek, önlemek ve desteklemek.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Projenin paydaşları: ● Dernek ● Gönüllüler ● Öğrenciler ● Okullar ● Aileler ● Hastaneler ● Cesa Belediyesi ● Vatandaşlar

Faydalanıcılar: Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)	Hedef kitle 15-24 yaş aralığındaki gençlerden oluşmaktadır.
Finansman: Projeyi/programı finanse eden bütçe ve Program	Program, dernek tarafından toplanan kamu ve özel fonlarla tamamen finanse edilmektedir. Projeyi yürütmek için gönüllüler seçilmiştir.
Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.	Alkol, esrar ve diğer psikoaktif maddeler, genellikle kaygı etkilerini sınırlamak veya dikkat ve konsantrasyonu artırmak için kullanılır. En büyük riskler sağlık ve güvenlikle ilgilidir: azalmış zihin açıklığı, trafik kazalarına yol açma riski, düşük performans veya okuldan ayrılma, psikoaktif maddelere bağımlılık geliştirme. Bu bakış açısından hareketle, proje, gençlere kendi eylemlerinin farkına varmalarını sağlayacak bilgi ve düşünme fırsatları sunmayı ve belirlenen hedeflere ulaşmak için yeni stratejiler geliştirmeyi, paralel olarak da öz yeterlilik duygusunu, güçlendirmeyi ve etkili iletişim, empati, eleştirel düşünme, duyguları ve stresli durumları yönetme gibi yaşam becerilerini artırmayı amaçlamaktadır. Faaliyetler: Hedeflerini gerçekleştirmek için proje şu faaliyetleri uygulayacaktır: Eylem A: Destek ve psikososyoeğitsel bakım eylemleri Eylem B: Bilgilendirme ve önleme müdahaleleri Eylem C: Vatandaşlık bilgilendirme ve katılım eylemleri

Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Proje devam ediyor, resmi sonuçlar henüz yayınlanmadı
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	Projenin yeniliği, projedeki çift eyleme dayanmaktadır. Birincisi, resmi ve gayri resmi eğitim, deneyim paylaşımı ve psikolojik destek yoluyla okuldaki ve okul dışındaki gençler arasında alkol ve uyuşturucu bağımlılığı konusunda farkındalık yaratmaktır. İkincisi, projenin etkisini yaymak ve yeni katılımcıları bağlamak için yayma, sosyal etkinlikler ve bildiri dağıtımı yoluyla tüm topluluğu dahil etmektir.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Proje devam ediyor, ancak etkisine ilişkin verilerin henüz iletilmesi gerekiyor.
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	Amesci Servizio Civile
İletişim bilgileri: eğer varsa	bilgi@amesci.org



Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	CUT Projesi
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	Başlangıç Tarihi: 09.01.2022 Bitiş Tarihi: 09.05.2024
Nerede: Projenin/programın nerede olduğu/ düzenlendi (şehir, ülke)	İtalya
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Alkol kötüye kullanımını önlemek amacıyla pre-adolesanlar arasında yazılmış ve Pixel tarafından, proje başvurusu sahibi olan Szkola Podstawowa nr 5 im. Janusza Kusocinskiego w Swidniku (Polonya) ve bilimsel koordinatör AIDD – Associazione Italiana contro la Diffusione del Disagio giovanile (İtalya) işbirliği ile koordine edilmiştir.
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	CUT! projesi doğrudan okullardaki pre-adolesan erkek ve kız çocuklarını hedefleyecek, çünkü erken aşamada alkol kötüye kullanımını ve diğer riskli davranışları önlemek için en iyi hedef gruptur. Aynı zamanda, ebeveynler, eğitimciler ve psikolojik destek personeli de doğrudan hedeflenmektedir çünkü 11-14 yaş arasındaki gençlerin büyüme ve eğitiminde en çok yer alan iki aktör onlardır. Özel hedefler şunları içerir: ● Alkol kötüye kullanımı konusunda farkındalık yaratmak ● Alkol kötüye kullanımına yol açabilecek riskli davranışları önlemek ● Pre-adolesanlar arasında alkol kötüye kullanımı sorunuyla başa çıkmak için yanıt stratejileri geliştirmek

Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Uluslararası ortaklar: • Inforef (Belçika) • Renasup (Fransa) • Epimorfotiki Kilkis Ltd (Yunanistan) • Szkola Podstawowa nr 5 im. Janusza Kusocińskiego w Swidniku (Polonya) • Scoala Gimnaziala Baiculesti (Romanya) Ulusal ortaklar: • AIDD – Associazione Italiana contro la Diffusione del Disagio giovanile (İtalya) • Istituto Comprensivo Scialoia (İtalya)
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	11-14 yaş arası öğrenciler, Aileler, Psikolojik destek personeli, Öğretmenler
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	CUT projesi, Erasmus+ Programı aracılığıyla Avrupa Komisyonu tarafından finanse edilmektedir. – Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları.
Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.	Pre-adolesanlar (11-14 yaş) ve gençler, alkol kötüye kullanımı riski altında olan özel bir popülasyondur çünkü genellikle grup içinde kabul görmenin bir yolu olarak algılanır. Psikolojik açıdan bakıldığında, pre-adolesanlar arasında alkol kullanımı ve kötüye kullanımı genellikle kimlik oluşturma, grup tarafından kabul edilme, ana akım ile uyum sağlama, dışlanma korkusu, zorbalık, geçiş ritüelleri, otoriteye meydan okuma gibi temel faktörlerle tetiklenir. Pre-adolesanlık ayrıca elektronik cihazların (ör. akıllı telefonlar, bilgisayarlar, video oyunları), internet tabanlı hizmetlerin (ör. sosyal medya, internet, internet tabanlı video oyunları vb.) ve aile ve sosyal yaşamlarında artan özerklikle karakterize edilir, tüm bu faktörler gençlerin zihinlerini şekillendirmede rol oynar. Aynı zamanda, gençlere rehberlik ve eğitim vermekle sorumlu olan ebeveynler ve eğitimciler, pre-adolesanlar arasında alkol kötüye kullanımı sorunuyla karşı karşıya kaldıklarında zorlanmaktadırlar. Bir yandan, bunun daha sonraki bir aşamada gençleri ilgilendiren bir sorun olduğunu düşündükleri için sorunun farkında değiller. Öte yandan, nasıl başa çıkacaklarını bilmiyorlar: potansiyel riskli davranışların sinyallerini okumakta zorlanıyorlar ve alkol kullanımı veya kötüye kullanımı durumunu tespit ettiklerinde nasıl ele alacaklarını bilmiyorlar.

Elde edilen Nitel sonuçlar: niceliksel açıklayın ve elde edilen sonuçları	Beklenen Sonuçlar: -CUT! Video Serisi: Öğrencilere ve ebeveynlere alkol kullanımı ve kötüye kullanımı konularında bilgi veren bir dizi video. -CUT! Pratik Rehber: Öğretmenler ve okullarda çalışan psikolojik destek personeline, pre-adolesanlara alkol kullanımı ve kötüye kullanımı konusunda eğitim faaliyetleri düzenlemekte destek sağlayacak adım adım bir rehber. -CUT! Edinilen Dersler ve Politika Tavsiyeleri Raporu: Pre-adolesanlar arasında alkol kullanımı ve kötüye kullanımı sorununu uygun bir şekilde ele almak için kilit politika yapıcı ve karar vericilere farkındalık yaratmayı hedefleyen bir rapor.
Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	Projenin yeniliği, projedeki çift eyleme dayanmaktadır. Birincisi, resmi ve gayri resmi eğitim, deneyim paylaşımı ve psikolojik destek yoluyla okuldaki ve okul dışındaki gençler arasında alkol ve uyuşturucu bağımlılığı konusunda farkındalık yaratmaktır. İkincisi, projenin etkisini yaymak ve yeni katılımcıları bağlamak için yayılma, sosyal etkinlikler ve bildiri dağıtımı yoluyla tüm topluluğu dahil etmektir.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	CUT! Pratik Rehberi, öğretmenlere ve psikolojik destek personeline, genç kız ve erkeklerde alkol kullanımı ve kötüye kullanımı olgusu hakkında bilgi sağlayacak ve bu sorunu ele almak için uygun eğitim faaliyetlerinin nasıl oluşturulacağına dair pratik tavsiyeler sunacaktır.
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://cut.pixel-online.org/practical-guide.php

**İletişim
bilgileri:
varsa**

İtalya - Lorenzo Martellini, Pixel
Email: lorenzo@pixel-online.net

İtalya - Jessica Colombo
AIDD
Tel: +39 3386393536
Email: jessica.colombo@fortefortissimo.tv

İtalya - Lucia Sileo
Istituto Comprensivo Scialoja
Tel: +39 0288446365
Email: miic8cg002@istruzione.it

Polanya - Marcin Pasnikowski
SP5
Email: mpasnikowski@tlen.pl

Belçika - Zlata Selak
Inforef
Tel: +32 42210465
Email: info@inforef.be

Yunanistan - Nikolaos Georgiadis
Epimorfotiki Kilkis
Tel: +30 2341029690
Email: nicolas@epimorfotiki.gr

Fransa - Jean-Marc Petit
RenaSup
Tel: +33 0153737366
Email: jm-petit@enseignement-catholique.fr

Romanya - Cosmin Mazilescu
Scoala Gimnaziala Baiculesti
Tel: +40 722527745
Email: coricosmin@yahoo.com



Co-funded by
the European Union

Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları
Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Smashed Project Italia - Smashed Projesi İtalya
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin) Nerede: Proje/program nerede yapılıyor/yapılıyor (şehir, ülke)	Devam Ediyor Lombardiya ve Piedmont
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Collingwood Learning programı öğrencilerle istişare ederek geliştirdi ve o zamandan beri bağımsız olarak yürütüyor. İtalya'da program La Fabbrica, un'Associazione di Volontariato tarafından yürütülüyor.
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	2025 yılına kadar beş milyon genç için olumlu bir değişim sesi olmayı hedeflemektedir. Amaçlar: Gençleri alkol kötüye kullanımının nedenleri ve sonuçları konusunda daha bilinçli hale getirmek. Aşırı alkol tüketiminin kendileri ve başkaları üzerindeki riskleri hakkında araştırma yapmak. "Akran baskısı" kavramını düşünmek, bu baskının alışkanlıklar ve davranışlar üzerindeki etkisini anlamak, özellikle sosyal medya aracılığıyla. Alkolle ilgili sorunlar için destek yollarını ve kanallarını tanıtmak. Katılımcıları eğlenceli ve etkileyici bir öğrenme deneyimine dahil etmek. Çocukların alkol tüketimine karşı sorumluluk duygularını geliştirmek. Katılımcıları kendi başlarına düşünmeye ve doğru bilgi edinmeye teşvik etmek. Karmaşık konuları güvenli bir ortamda tartışmayı teşvik etmek.
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Okullar



Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	12-16 yaş aralığındaki lise öğrencilerine yöneliktir.
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Smashed Projesi'nin sponsorluğunu 2004 yılındaki kuruluşundan bu yana Diageo üstleniyor.
Açıklama: Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/m odülleri ve metodolojileri belirtin.	Smashed, Diageo'nun küresel eğitim-tiyatro programı olup, reşit olmayanların içki içme kültürünü kırmayı ve gençler arasında alkolle ilgili zararları azaltmayı hedefler. Okullarda interaktif tiyatro deneyimi ve güçlü bir film tabanlı e-öğrenme kursudur. Öğrencilerin alkol kötüye kullanımının nedenlerini ve sonuçlarını anlamalarına yardımcı olmak için tipik okul derslerinden farklı bir şekilde etkileşim kurmayı amaçlar. Öğrencilerin akran baskısıyla başa çıkmaları ve bilinçli seçimler yapmaları için donanımlı olmaları umulmaktadır. La Fabbrica, alkol, sigara ve korunmasız cinsellik gibi üç risk faktörünün önlenmesine dair farkındalığı araştırmak amacıyla 1.067 birinci ve ikinci sınıf ortaokul öğretmeni ile anket yapmıştır.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	1. Canlı Tiyatro Performansı: Üç profesyonel aktör tarafından gerçekleştirilen 30 dakikalık etkileyici bir sahne performansı, üç gencin hayatını ve alkolün onların yaşamlarını, sağlıklarını ve ilişkilerini nasıl etkilediğini anlatır. Güvenli hissetmek, düşünmemek, sıkılmak, grup etkisi gibi nedenlerle içki içme durumlarını işler. Gösterinin sonunda düşünceye sevk eden bir etki yaratır. 2. İnteraktif Atölye Çalışması: Performansın hemen ardından aktörler tarafından yönetilen 30 dakikalık interaktif oturum, büyük gruplarla (150-250 öğrenci) etkili çalışacak şekilde tasarlanmıştır. Gösteri sonrası tartışma, önerilen aktiviteler ve egzersizler, tiyatro performansında ele alınan konuları derinleştirir. Öğrenciler, "aşırı içki içmenin" sağlık, yasal ve sosyal sonuçlarını düşünür ve karakterleri sorgulayıp, onların seçimlerini değiştirerek farklı çözümler önerirler.

Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın

3. Değerlendirme: Öğrencilerden, tiyatro performansından önce ve sonra aynı değerlendirme anketini doldurmaları istenir. Elde edilen yanıtların karşılaştırılmasıyla eğitim hedeflerinin başarısı değerlendirilir. Öğretmenlerin izlenimleri ve yorumları da toplanır ve nicel ve nitel değerlendirme raporu oluşturulur.

4. Öğretmenler İçin Eğitim Kaynakları: Sınıfta bu konular üzerinde çalışmaya devam etmek için etkinlik önerileri içeren eğitim materyalleri sunulur. Böylece tiyatro performansı, öğretmen tarafından yönetilen daha geniş bir eğitim yolculuğunun başlangıç noktası haline gelir.

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu

Öğrenciler kendi ilerlemelerini değerlendirerek öğrendiklerini ve başardıklarını pekiştirirler. Bilgi ve Anlayış Beceriler Tutumlar ve Değerler Keyif, İlham ve Yaratıcılık Davranış

Reşit olmayanların içki içmesi konusunda saygın bir ses olmak için gençleri, öğretmenleri ve ebeveynleri dikkatle dinlemeliyiz. Yerel, ulusal ve küresel düzeyde etkilerimizi açıkça paylaşıyor ve ülke projelerimiz arasında paylaşılan öğrenme kültürünü teşvik ediyoruz.

Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın

Canlı veya çevrimiçi olarak, Smashed, gençlere karakterler ve onların seçimleri hakkındaki doğal meraklarını keşfetme fırsatı sunar. Hangi tutumlar onları yaptıklarına yöneltti? Şimdi nasıl hissediyorlar? Daha iyi bir sonuç elde etmek için ne yapabilirlerdi? Karakterlerle etkileşim kurarak, öğrenciler hızla reşit olmayanların içki içmesinin nedenlerini ve sonuçlarını belirler. Yönetmen rolünü üstlenerek hikayeyi yeniden şekillendirirler ve kendi hayatlarında doğru seçimler yapmalarına yardımcı olacak yeni tutumlar ve davranışlar geliştirirler. Ancak Smashed deneyimi çok daha fazlasıdır. Öğrenciler, sosyal dinamikleri, kişisel sorumluluğu, karar vermeyi ve iletişimi tanımayı öğrenirler.



Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)

<https://www.smashedproject.org/what-is-smashed/>

İletişim bilgileri: eğer varsa



Co-funded by
the European Union

En iyi uygulamalar Romanya

Kırılğan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE
KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları

Adı: Proje/Program Başlığı	DRAIN (Hollanda Ulusal En İyi Uygulamalar 1 Politikası Uygulama Ağı)
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin) Nerede: Proje/program nerede/nerede uygulandı?	Mart 2008 - Nisan 2011
düzenlenen (şehir, ülke)	Pitesti şehri, Romanya
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Hollanda Alkol Politikası Enstitüsü (STAP), Romanya'daki Piteşti belediyesiyle işbirliği yaptı
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	ThDRAIN projesi, topluluklara yerel bir alkol önleme politikası geliştirmek için bütüncül bir model sunmayı amaçlamaktadır. Etkili alkol önleme ve eylemler topluluklar arasında farklılık gösterecektir. Ancak, etkili yerel alkol politikasının temelinde önemli genel ilkeler bulunmaktadır. Bu ilkelerden biri, gençler için alkol erişiminin kısıtlanması ve alkol yasalarının etkili bir şekilde uygulanması gerektiğidir. Bu politika için kamu ve siyasi desteği artırmak amacıyla medya dikkatinin geliştirilmesi gerekmektedir. Romanya'da kanıta dayalı alkol toplumu önleme genel modelini DRAIN projesi geliştirmiş ve diğer topluluklara yaymak istemektedir. Projenin gücü, iyi bilgilendirilmiş ve motive olmuş sağlık uzmanları, sosyal paydaşlar ve araştırmacılardan oluşan bölgesel ve yerel alkol önleme ağlarının inşasında yatmaktadır.

Projenin paydaşları:
Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar

Politika planı yazıldığında, ana paydaşları politika planı hakkında bilgilendirmek akıllıca olacaktır. Projenin bu aşamasında plan hakkında bilgilendirilen kişiler, önleme eğitimi ve kamu desteği, yasalar ve düzenlemeler ve yaptırımın üç yapı taşıyla bağlantılı kuruluşların temsilcileridir.

Bu toplantı sırasında paydaşlar genel proje planı hakkında bilgilendirilir ve olası faaliyetler ve projedeki rolleri hakkında düşünmeye davet edilir. Bu toplantı, yeni politikanın vizyonu ve hedeflerine olan desteği ölçmek açısından çok faydalıdır. Paydaşlar, projenin tüm aşamalarında önemli bir görevi yerine getirirler. Proje, alkol politikasından sorumlu kurumların topluluk uzmanları, öğretmenler ve veliler, medya ve diğerleri tarafından ve bunlar aracılığıyla oluşturulur. Aslında paydaşların eylem grubu olduğunu, alınan eylemleri doğru bir şekilde analiz edebildiğini ve gerektiğinde çözümler sunabildiğini söyleyebiliriz. Her şey topluluk içindeki motive olmuş insanlara bağlıdır!

yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.

Çocuklar, gençler, 25 yaş altı gençler, ebeveynler

Finansman: Projeyi/programı finanse eden bütçe ve Program

Belirsiz bütçe Bu proje, Hollanda Dışişleri Bakanlığı tarafından MATRA programı kapsamında finanse edilmiştir. Bu program, Orta ve Doğu Avrupa'da sosyal değişimi teşvik etmek için fon sağlamaktadır.

Açıklama:
Proje/programın
ayrıntılarını lütfen
uygulanan
faaliyetleri/oturumları/
modülleri ve
metodolojileri belirtin.

202008: Hollandalı ve Rumen bir üniversite tarafından yürütülen bilimsel araştırma, Pitești'deki ebeveynler, öğrenciler ve alkol satanlar arasındaki alkolle ilgili alışkanlıklar, normlar, değerler ve sorunlar hakkında içgörü sağlar. Eylül 2009: Bir yerel eylem planı belediye meclisi tarafından kabul edilmiştir. Bu, somut eylemler için kapıları açtı. Ekim 2009: DRAIN projesindeki kilit kişilerin bir delegasyonu Hollanda'ya eğitim gezisine gitmiştir. Bu kişiler, topluluk alkol önleminde aktif olan Hollandalı meslektaşlarından ilham almışlardır. Kasım 2009: 10 okul ile işbirliği içinde bir eğitim kampanyası düzenlenmiştir. Kutlama yürüyüşü gerçekleştirilmiş ve okullarda öğrenciler ve ebeveynler için birçok eğitim toplantısı düzenlenmiştir. Mayıs 2010: Yerel yetkililer ve hukuk uzmanları ile birlikte yerel bir yasa değişikliği teklifi hazırlanmıştır. Yerel belediye meclisi tarafından bir tüzük kabul edilmiş ve bu noktadan itibaren polis, okulların yakınında alkol satışını engelleme yetkisine sahip olmuştur. Aralık 2010: Projeyi Romanya'daki farklı şehir ve bölgelere yaymak için yerel önleme politikası geliştirme kılavuzu yazılmıştır. Ocak 2011: Romanya'daki üç farklı şehir; Bacău, Râmnicu Vâlcea ve Târgu Jiu, DRAIN modelini uygulamaya başlamak için planlar yapmaktadır.

Elde edilen sonuçlar:
Elde edilen nicel ve
nitel sonuçları
açıklayın

T Proje, Pitești şehrinde alkol konusunda kamu ve siyasi farkındalık yaratmıştır. Yerel konsey, sorunları ve etkili bir alkol politikası geliştirme kapasitelerini fark etmiştir. Bilgi ve eğitimin önemli olduğunu, ancak yalnızca iyi düzenlemeler ve etkili uygulama ile gençlerin alkol kullanımının önlenip azaltılabileceğini anlamışlardır. Yaklaşım bütüncül olup, farklı sektörlerden insanları dahil eder ve çeşitli önlemler ve etkinlikler gerektirir. Pitești'de, yerel topluluk içindeki tüm ilgili kurumlardan kişisel olarak motive olmuş uzmanların aktif bir ağı bulunmaktadır ve topluca alkol politikası geliştirmeye çalışmaktadır.

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu

Yerel alkol önleme politikası geliştirme kılavuzu (<https://www.drain-project.eu/drain/drain-manual/>) Bir araç seti (kullanışlı materyaller ve belgeler) Üç yıl boyunca (Mart 2008'den Nisan 2011'e kadar) Romanyalı ve Hollandalı uzmanlar DRAIN projesi üzerinde çalışmışlardır. Bu projede, Piteşti şehri pilot şehir olarak işlev görmüştür. DRAIN projesi, teori, diğer Avrupa ülkelerinden deneyimler ve Piteşti pilot şehrindeki deneyimler temelinde yerel bir alkol politikası modeli geliştirmeyi amaçlamıştır. Açıklanan müdahaleler kanıta dayalı olup, topluluk düzeyinde alkolle ilgili sorunları önlemeye odaklanmıştır.

Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın

SeBirçok araştırma çalışması yürütülmüştür. Gazeteler, radyo ve TV mesajın yayılmasında çalışmıştır. Ebeveynlere yönelik 'Küçük bardaklar, büyük sonuçlar' adlı bir kampanya yürütülmüş, okullar ve öğrenciler de bu kampanyaya dahil edilmiştir. Sağlık profesyonelleri ve polis, tavsiye ve bilgilendirme toplantıları sunarak kampanyayı desteklemektedir. Uluslararası uzmanlarla birlikte birçok eğitim faaliyeti düzenlenmiş ve Hollanda'da Rumen profesyoneller için bir eğitim programı düzenlenmiştir. Alkol politikasına dahil olan tüm kamu kurumlarından uzmanlarla aylık ağ toplantıları düzenlenmiştir. 2009 yılında yerel konsey tarafından etkili alkol önleme için yerel bir alkol stratejisi ve yerel bir eylem planı kabul edilmiştir. Mayıs 2010'da Piteşti'de okulların yakınında alkol satışını sınırlayan yerel bir yasa kabul edilmiştir.

Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)

<https://www.drain-project.eu/>

İletişim bilgileri: eğer varsa



Co-funded by
the European Union

Kırılğan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması
– MY SAFE

KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar 2

Adı: Proje/Program Başlığı	Alkol Seni Büyük Yapmaz
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	Kampanya 2006 yılında Bükreş'te pilot uygulama olarak başlatıldı ve 2007'de ulusal bir proje olarak devam etti; halen devam ediyor.
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)	Kampanya ilk olarak Romanya'nın Bükreş kentinde başlatıldı; şu anda ülke çapında çok sayıda lise ve ortaokulda yürütülüyor.
Kim: Kuruluşun Koordinasyon Adı	"Brewers of Romania" Association Romanya Bira Üreticileri" Derneği
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	-Gençler arasında alkol tüketiminin önlenmesi, alkolün reşit olmayan bireylerin vücudu üzerindeki çok sayıda olumsuz etkisi olduğunu bilmek; Lise öğrencilerini 18 yaş altı alkol tüketiminin olumsuz etkileri hakkında bilgilendirmek; Lise yakınlarındaki dükkan temsilcilerinin reşit olmayanlara alkollü içecek satmama yükümlülüğü konusunda sorumluluk almasını sağlamak (2016 yılından itibaren eklenen hedef).
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Association "Brewers of Romania" T"Romanya Bira Üreticileri" Derneği Romanya Polis Genel Müfettişliği Araştırma ve Suç Önleme Enstitüsü Eğitim Bakanlığı Ulusal Görsel-İşitsel Konsey Liderler Vakfı Recul Tiyatrosu Romanya Futbol Federasyonu



Faydalanıcılar:

Hangi Hedef Grubun Dahil Olduğu (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtiniz)

1. öğrenciler/gençler
ebeveynler

öğretim kadrosu Toplamda kaç kişinin dahil olduğu hakkında merkezi bilgi açıklanmadı, ancak eylemler hem öğrenci buluşmaları (2006'dan bu yana her yıl tüm Bükreş liselerinde, ardından 2007'den itibaren ülkenin büyük şehirlerindeki birçok okul ve lisede düzenlenen buluşmalar), stadyumlarda yapılan aktiviteler (milli futbol takımı maçları ve U21 maçlarında, Romanya Futbol Federasyonu'na göre, milli takım maçlarına katılan izleyicilerin yaklaşık %10'u reşit olmayanlardır) ve çevrimiçi faaliyetler (ücretsiz rehberler, kampanya videoları ve birçok makale yüzbinlerce kişiye ulaşmıştır -örneğin, YouTube'da yayınlanan video tek başına 278,426 izlenme sayısına ulaşmıştır), bu sayı muhtemelen önemli bir miktarı ifade etmektedir.

Finansman:

Proje/programı
finanse eden Bütçe
ve Program

Tüm kampanyanın bütçesi belirlenmemiştir, kamuya açıklanmamıştır. Yayınlanan veri/makalelere göre tek çıkarım, tüm masrafların girişimciler, yani "Romanya Bira Üreticileri" Derneği tarafından karşılandığıdır.

Tanım:

Proje/programın
ayrıntılarını lütfen
uygulanan
faaliyetleri/oturumları/mod
ülleri ve metodolojileri
belirtin.

Tüm kampanyanın bütçesi belirlenmemiştir, kamuya açıklanmamıştır. Yayınlanan veri/makalelere göre tek çıkarım, tüm masrafların giTKampanya yıllık olarak gerçekleşti (en son baskı Kasım 2022'deydi) ve birkaç düzeyde faaliyet gösterdi. DOĞRUDAN BİLGİLENDİRME FAALİYETLERİ, OKULLARDA, ortakların desteğiyle gerçekleştirilmiştir; bu kapsamda, gençlerle doğrudan diyalog oturumları düzenlenmiş, tanınmış psikologlar (Cristian Andrei ve Silviu Ioniță gibi) ile grup danışmanlığı oturumları yapılmış, eğitim filmleri gösterimleri düzenlenmiş, uzmanların (psikoterapist Alexandru Bușilă gibi) katılımıyla interaktif ve yaratıcı bir şekilde alkol tüketiminin etkileri hakkında webinarlar düzenlenmiştir.rişimciler, yani "Romanya Bira Üreticileri" Derneği tarafından karşılandığıdır.

Tanım:
Proje/programın
ayrıntıları (Lütfen
uygulanan
faaliyetleri/oturuml
arı/modülleri ve
metodolojileri
belirtin)

. Bu aktivitelerde posterler, broşürler, rehberler ve çeşitli promosyon ürünleri dağıtılmıştır. Gönüllü ÖĞRETMEN EĞİTİM KURSLARI, Dr. Cristian Andrei tarafından bölgesel düzeyde (Bükreş, Piteşti, Constanţa, Iaşi, Cluj, Timişoara ve Târgu Mureş'te) düzenlenmiştir; "Alkol seni büyük yapmaz" kampanyasının elçileri bu kurslarda kampanyanın multimedya materyallerini, yani iki eğitim kısa filminin yer aldığı CD'leri almışlardır - Ne demek havalı olmak ve Bir spor hayatının bedeli. Kampanya mesajını ve gençlerle çalışma yöntemlerini benimseyen öğretmen elçiler, geldikleri liselere döner ve liderlik derslerinde bu bilgileri uygularlar. Çalışmaları, İl Milli Eğitim Müdürlükleri bünyesindeki eğitim müfettişlerinin ulusal ağı tarafından koordine edilir. Bazı tanınmış spor KİŞİLİKLERİNİN desteği de alınmıştır - örneğin Leonard Doroftei, 2006 yılında Bükreş liselerindeki öğrencilere alkol tüketiminin risklerini anlatmıştır. İKİ EĞİTİM FİLMİ yapılmış ve öğrencilere doğrudan toplantılarda gösterilmiştir: "Ne demek havalı olmak" ve "Bir spor hayatının bedeli" (liderlik derslerinin metodolojisine dahil edilmiştir); 2007'den itibaren, Bükreş'teki öğretmenler, liseli öğrencilere sunulacak tartışmalarda gerçek destek sağlayacak eğitim filmleri ve ders planlarının yer aldığı "CD'leri almışlardır. «Komik ile trajik olanı birleştiren dinamik ve cesur bir tarzda yapılan filmler, performans için mücadele eden her lisenin kendini bulabileceği karakterler ortaya koyar. Bunlar, ergenlik döneminde alkolü seçerseniz nasıl arkadaşlarınızı, okulunuzu veya hatta geleceğinizi kaybedebileceğinizi anlatan iki hikaye»" dedi "Romanya Bira Üreticileri" Derneği genel müdürü Bay Constantin Bratu. Materyallerin tamamı kampanya web sitesinden indirilebilir: www.alcoolulnutefacemare.ro. Öğrenciler için birçok çekici YARIŞMA düzenlenmiştir (her yıl yaklaşık 10.000 lei değerinde ödüller içeren çeşitli yarışmalar önerilmiştir): İlk yıl (2006) "TrezNet" adlı bir web sitesi yarışması, 15.09-14.12.2006 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. 2007'de "Alkolsüz havalı ol!" adlı ulusal eğitim kısa film yarışması başlatılmıştır. 2008'den itibaren liseler için yeni bir proje yarışması başlatılmıştır (her eğitim yılının başında düzenlenecektir). 2016'da Bükreş'teki liselere yönelik bir yarışma başlatılmıştır (öğrenciler, kampanya mesajlarını içeren tematik bir poster oluşturmak üzere davet edilmiştir). ~~2022'den itibaren~~ STADYUMLARDA GENÇLER için alkol tüketiminin olumsuz etkileri hakkında önleyici faaliyetlerin geliştirilmesi başlamıştır (ailelere ayrılmış alanda, Polis ve FRF işbirliği ile "Alkol seni büyük yapmaz" adlı rehberler dağıtılmış ve maçlarda genç izleyicilere ödüller verilmiştir, ayrıca posterler, broşürler, rehberler ve çeşitli promosyon ürünleri sunulmuştur). "Kampanyanın mesajlarının iletileceği ilk maç, 17 Kasım [2022] tarihinde Cluj Arena'da oynanacak Romanya-Slovenya dostluk maçı olacak ve burada Romanya Futbol Federasyonu yaklaşık 30.000 seyirci beklemektedir

Romanya Futbol Federasyonu'na göre, milli takım maçlarına katılan izleyicilerin yaklaşık %10'u reşit olmayanlardır." Doğrudan etkileşimlerin yanı sıra, girişimci tarafından kampanyaya ayrılmış çevrimiçi alanda da eylem gerçekleştirilmiştir: - <https://www.alcoolulnutefacemare.ro/esti-adolescent>: "Alkol seni büyük yapmaz" başlıklı rehberle birlikte reşit olmayanlar arasında alkol tüketimini önlemek ve mücadele etmek için özel bilgiler içeren bir rehber (yazar: Dr. Cristian Andrei, İnsan İlişkileri Enstitüsü, 2019) - <https://www.alcoolulnutefacemare.ro/esti-parinte/>: ebeveynler için öneriler ve onlara destek olacak özel rehber: Ergen Ebeveyn Rehberi. Yanımızdaki ergene söylediğimizde nasıl duyuluruz: Alkol seni büyük yapmaz! (yazar: Dr. Cristian Andrei, İnsan İlişkileri Enstitüsü, 2019) - <https://www.alcoolulnutefacemare.ro/esti-profesor/>: öğretmenlere yönelik sayfa, bazı ipuçları ve başka bir rehberle birlikte: Öğretmen Rehberi. Liderlik ders planı (yazar: Dr. Cristian Andrei, İnsan İlişkileri Enstitüsü, 2019) - <https://www.youtube.com/watch?v=6-PDNBfd3sw&t=3s>: Şatra B.E.N.Z grubunun yaptığı video - mesajı rap ritimleri ve alışılmadık sahnelerle aktaran bir farkındalık mesajı

Tanım:
Proje/programın
ayrıntıları (Lütfen
uygulanan
faaliyetleri/oturuml
arı/modülleri ve
metodolojileri
belirtin)

**Elde edilen
sonuçlar: Elde
edilen nicel ve
nitel sonuçları
açıklayın**

2019 yılı itibarıyla Bükreş, Branesti, Cluj, Köstence, Craiova, Iasi, Pitesti, Ploiesti, Targu Mures ve Timisoara'dan 390.000'den fazla lise öğrencisi kampanyanın mesajlarıyla doğrudan veya dolaylı olarak etkileşime geçti;

- Psikolog Cristian Andrei ile yapılan grup danışmanlığı seanslarında, 2019 yılına kadar 2000'den fazla öğrenci eğitildi; katılan diğer psikologlar için veriler daha zayıftır: 2019 yılında, ülkedeki 7 lisede psikolog Silviu Ioniță ile yapılan toplantılarda 735 öğrenci eğitildi ve 2021 yılında, Terapötik Çadır projesinde psikoterapist Alexandru Bușilă'nın katılımıyla düzenlenen web seminerlerinde yaklaşık 200 lise öğrencisi kampanyaya katıldı); - 1.200'den fazla üniversite öncesi öğretmen, özel ders planları tasarlayarak eğitimden yararlandı ve projenin "elçileri" oldu; kampanyaya toplamda yaklaşık 2.000 öğretmen katıldı;

- Kampanya web sitesinden ebeveynlere yönelik rehberi 7.000 ebeveyn indirdi;

- Liselere yakın 130 dükkan kampanya materyalleri yayınlamayı seçti. - Yararlanıcılara üç çevrimiçi rehber sunuldu (yazar Dr. Cristian Andrei, İnsan İlişkileri Enstitüsü): öğrenciler için rehber ("Alkol sizi büyütmez"), ebeveynler için rehber (Ergen ebeveyn rehberi. Yanımızdaki gence: Alkol sizi büyütmez! dediğimizde kendimizi nasıl duyurabiliriz?), öğretmen rehberi/ders planları (Öğretmen Rehberi. Ders planı yürütme); örneğin, 2019'a kadar ebeveynler için rehber 7.000 kopya halinde dağıtıldı ve kampanya web sitesinden 4.000'den fazla kez indirildi;

- İki eğitim kısa filminin yer aldığı binlerce CD, yüz yüze görüşmelerde lise öğrencilerine dağıtıldı (örneğin, sadece 2007 yılında, "iki eğitim kısa filminin yer aldığı 1500'den fazla CD, Romanya'daki liselere dağıtıldı; Satra D.A.D.Z grubunun kampanyaya adanmış video 278.426 kez izlendi. 31.01.2023 tarihine kadar

Yenilik:
Yetişkin
Göçmenlerin
Becerilerini
Geliştirme
Alanındaki
Proje/Programın
Özgün
Karakterizasyonu

Kampanya, "8. AB Alkol Forumu 2017'de iyi uygulama örneği olarak tanınmıştır." Bu, bu sorunu (yani reşit olmayanlar arasında alkol tüketiminin önlenmesi) hedefleyen ilk büyük ulusal kampanyaydı ve alkolle mücadele alanında etkileyici birçok girişimle gelmiş, yararlanıcıların üç kategorisine de özlü, net, etkileyici ve anlamlı görseller içeren rehberler sunmuş, tanınmış kişilikleri kullanmış, yeni fırsatlardan (Romanya milli futbol takımı maçları) yararlanmış veya YouTube'da tematik video klip yayınlamış ve her gün konuşulan bir dilde gençlere yakın bir grup aracılığıyla mesajı aktarmıştır (Nasıl ki ebeveynler yapmamalıysa, gençler de alkol içmemelidir).

Güçlendirme: Şunu açıklayın: Proje/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etki	AHer ne kadar yapılmış ve yayınlanmış etki çalışmaları olmasa da, "Alkol seni büyük yapmaz" kampanyası, uzun ömrü ve geniş etki alanı (tüm ülkeyi kapsayan) göz önüne alındığında, tutarlı bir etkiye sahip olarak değerlendirilebilir. Kaç gencin toplamda etkilendiğine ve kaç ebeveyn veya öğretmenin çocukların davranışlarında bir değişiklik gördüğüne dair veri yoktur, ancak basında çıkan yankılardan, kampanyanın ne kadar görünür olduğu, en azından birçok soru işareti uyandırmayı ve/veya alkol tüketimine meyilli veya zaten tüketen ergenlerin zihninde birçok şüphe yaratmayı başardığı düşünülebilir.
Web Sitesi: Projenin/pr ogramın bağlantısı (varsa)	https://www.alcoolulnutefacemare.ro/ https://www.berariiromaniei.ro/s=campania+Alcoolul+nu+te+face+mare
İletişim bilgileri: eğer varsa	ofis@berariiromaniei.ro www.berariiromaniei.ro



Co-funded by
the European Union

Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması
- MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar 3

Adı: Proje/Program Başlığı	Alkol Tüketiminin Etkileri Hakkında Bilgilendirme Ulusal Ayı
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	2011-günümüz
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)	Bu kampanya, il sağlık departmanlarının doğrudan rehberliğinde, hem kentsel hem de kırsal alanlarda ulusal düzeyde gerçekleşir.
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	National Institute of Public Health (Ulusal Halk Sağlığı Enstitüsü)
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Kampanyanın amacı: Çocuklar ve ergenler arasında erken yaşta alkol tüketiminin önlenmesi ve alkol tüketimine karşı sorumlu davranışların teşvik edilmesi. Hedef 1. Çocukların, ergenlerin ve gençlerin alkol tüketiminin sağlık üzerindeki etkileri ve erken yaşta alkol tüketiminin riskleri konusunda bilgi düzeyinin artırılması; Hedef 2. Çocuklar, ergenler ve gençler arasında alkol tüketimine karşı sorumlu davranışların oluşturulmasında ailenin rolü konusunda ebeveynlerin sorumluluk derecesinin artırılması
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Romanya Hükümeti, Ulusal Sağlık Değerlendirme ve Geliştirme Merkezi, STK'lar, kitle iletişim araçları (tv, radyo, gazeteler, web siteleri)
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)	Çocuklar, gençler, 25 yaş altı gençler, ebeveynler

Finansman: Proje/programı finanse eden Bütçe ve Program	TTüm kampanyanın bütçesi belirlenmemiştir, kamuya açıklanmamıştır. Yayınlanan veri/makalelerden çıkan tek sonuç, tüm masrafların girişimciler, yani Ulusal Halk Sağlığı Enstitüsü tarafından karşılandığıdır.
Tanım: <i>Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.</i>	2012 "Dikkat et, alkol hayatları yok eder!" Kampanya teması: Alkol tüketiminin sağlık üzerindeki etkileri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Genel popülasyon arasında zararlı alkol tüketimini azaltmak ve ergenler, gençler ve hamile kadınlar arasında alkol tüketimini önlemek. Hedef grup: ergenler, gençler ve hamile kadınlar 2013 "Alkol - rahatlama, bağımlılık, felaket!" Kampanya teması: Alkol tüketiminin sosyal, aile ve profesyonel yaşam üzerindeki zararlı etkileri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Yetişkin popülasyon arasında sorumlu alkol tüketimini teşvik etmek ve ergenler ve gençler arasında alkol tüketimini önlemek. Hedef grup: ergenler ve gençler 2014 "Alkol - ailenizin sahte dostu!" Kampanya teması: Erken yaşta alkol tüketiminin riskleri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Ebeveynlerin, çocuklar ve ergenler arasında alkol tüketiminin önlenmesinde rol almalarını teşvik etmek. Hedef grup: genel popülasyon, ebeveynler 2015 "Hamilelik sırasında alkole HAYIR deyin! İçinizdeki hayatı koruyun!" Kampanya teması: Hamilelik sırasında alkol tüketiminin çocuğun fiziksel ve zihinsel sağlığı üzerindeki etkileri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Hamile ve emziren kadınların alkol tüketimini bırakmalarını teşvik etmek. Hedef grup: hamile kadınlar, anne olmayı düşünen kadınlar

Tanım:
Proje/programın ayrıntılarını
lütfeñ uygulanan
faaliyetleri/oturumları/modü
lleri ve metodolojileri
belirtin.

2016 "Alkol hayatınızı değıştirebilir... KÖTÜYE!" Kampanya teması: Alkol tüketiminin çocuk, ergen ve yetişkinlerin fiziksel ve zihinsel sağlığı üzerindeki etkileri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Çocuklar ve ergenler arasında erken yaşta alkol tüketimini önlemek ve alkol tüketimine karşı sorumlu davranışları teşvik etmek. Hedef grup: çocuklar, ergenler, 25 yaş altı gençler, ebeveynler

2017 "Geleceğinizi alkol belirlemesin!" Kampanya teması: Alkol tüketiminin zararlı etkileri hakkında halkı bilgilendirmek. Kampanya amacı: Alkol tüketimine karşı sorumlu davranışları teşvik etmek. Hedef grup: ergenler, 25 yaş altı gençler

2018 "Alkol bir çözüm değildir!" Kampanya teması: Hassas popülasyon hakkında zararlı alkol tüketiminin etkileri hakkında bilgilendirmek. Kampanya amacı: Hassas gruplardan gençler arasında erken yaşta ve zararlı alkol tüketimini önlemek. Hedef grup: hassas gruplardan çocuklar ve gençler - yüksek risk altındaki çocuklar (yoksulluk, aile parçalanması, çocuk suçluluğu, devlet koruma sistemindeki çocuklar, sokak çocukları), devlet koruma sisteminden çıkan 18 yaş üstü gençler, fiziksel veya zihinsel engelli gençler, alkol veya uyuşturucu bağımlıları, Roman etnik kökenliler; işsizler, düşük gelirli gençler, evsizler, düşük eğitimli kişiler, risk altındaki kırsal topluluklar.

2019 "Alkol tüketiminin etkileri" 2020 "Alkol tüketimiyle ilişkili riskleri ortadan kaldırın!" Kampanyanın amacı, halkı alkol tüketiminin sağlık, sosyal ve profesyonel yaşam üzerindeki zararlı etkileri hakkında bilgilendirerek alkol tüketimine karşı sorumlu davranışları teşvik etmektir. Bilgilendirme-eğitim-iletişim faaliyetleri, hedef popülasyonun alkol tüketiminin sağlık üzerindeki etkileri konusunda bilgi ve farkındalık seviyesini artırmaya odaklanır.

2021, 2022 "Alkollü içeceklerin tüketimi sağlığınıza zarar verir! Riski almaya değmez! Bilgi edinin!" COVID-19 pandemisi bağlamında, dünya ülkeleri SARS-CoV-2 virüsünün yayılmasını durdurmak için kararlı önlemler almak zorundadır. Bu kritik durumlarda, herkesin diğer sağlık riskleri ve tehlikeleri hakkında bilgilendirilmesi, güvende ve sağlıklı kalabilmeleri için önemlidir

Elde edilen sonuçlar:
Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın

Bu kampanyaların sonuçlarına dair yayımlanmış veriler bulunmamaktadır. Ancak, kampanyadan sonra bazı nüfus anketleri yapılmıştır. Bu anketlerden biri, 2021'de yapılan bir anket şu sonuçları ortaya koymuştur: Anket sonuçlarına göre, katılımcıların çoğunluğu (%80) belirli bir tür alkollü içecekten 6 bardaktan fazla içmemiştir. Ankete katılanların %3'ü, son 30 gün içinde ailelerinden birinin kendilerine alkol tüketimlerini azaltmalarını önerdiğini belirtmiştir.

Elde edilen sonuçlar:
Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın

Alkol tüketimiyle ilgili önemli bir diğer nokta, katılımcıların %15'i son 30 gün içinde tüketimlerini azaltmaya çalıştıklarını ifade etmiştir. Anketi yanıtlayanların %94'ü alkolün karaciğer rahatsızlıklarına neden olabileceği konusunda bilgi sahibidir, %63'ü beyin ve yüksek tansiyon üzerindeki etkileri hakkında bilgi sahibidir ve %36'sı kanser riskini bildiğini belirtmiştir.

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu

ItRomanya Sağlık Bakanlığı tarafından gerçekleştirilen en önemli kampanyadır ve her yıl Romanya'da alkol tüketiminin neden olduğu bir soruna odaklanır, özellikle reşit olmayanlar arasında. Her tema, kendi afişi ve ihtiyaç analizinden faydalandı.

Güçlendirme:
Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın

Kampanya, tüm il halk sağlığı departmanları tarafından desteklendi ve aşırı alkol tüketimi nedeniyle sorun yaşayan kişilere yönelikti. Ayrıca, kampanya, ergenler arasında güçlü bir önleyici ve yasaklayıcı karaktere sahipti; bu tür önlemlerin alınmasına katkıda bulundu: herhangi bir okuldan 50 metreden daha az mesafede alkollü içeceklerin satışının yasaklanması.

Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://www.ms.ro/campanii-informare-educare-comunicare/#fcee_ccv9
İletişim bilgileri: eğer varsa	genel.yönetmenlik@insp.gov.ro



Co-funded by
the European Union

En iyi uygulamalar Litvanya

Kırılgan Öğrencilerin İyilik Halini Desteklemek İçin Tiyatro Tekniklerinin Kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul Eğitiminde İşbirliği Ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Ankstyvosios intervencijos programa Erken Müdahale Programı
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	2018 ve hala devam ediyor
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke) Kim: Koordinasyon Kuruluşunun adı	60 Litvanya Program, Litvanya'daki 60 belediyeden 41'inde uygulanmıştır.belediyesinden 41'i Programı uyguladı
Kim: Koordinatör Kuruluşun Adı	Narkotikų, tabako ir alkoholio kontrolės departamentas (Uyuşturucu, Tütün ve Alkol Kontrolü Dairesi Başkanlığı)
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Bu Program, 14-21 yaş arası, psikoaktif maddeleri (tütün hariç) deneyen veya düzensiz olarak kullanan gençler için bir destek aracıdır. Programın amacı, gençleri davranışlarını değiştirmeye motive etmek, psikoaktif madde kullanımı, zararları ve sonuçları ile ilgili mevcut bilgilerini sorgulamaya teşvik etmektir. Gençlere, bir yetişkinin moderatörlüğünde akranlarıyla bir dairede konuşma, anlaşılma ve tartışma fırsatı verilmektedir.

Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	.Program, pedagojik psikolojik hizmetler ve toplum sağlığı bürosu uzmanları tarafından yürütülmektedir.
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	Bu Program, 14-21 yaş arası, psikoaktif maddeleri (tütün hariç) deneyen veya düzensiz olarak kullanan gençler için bir destek aracıdır.
Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	İLitvanya'da, erken müdahale programları öncelikle Eğitim, Bilim ve Spor Bakanlığı ile Sosyal Güvenlik ve Çalışma Bakanlığı aracılığıyla devlet tarafından finanse edilmektedir. Finansman, bu hizmetleri sağlayan belediyelere ve sivil toplum kuruluşlarına tahsis edilmektedir.
Tanım: <i>Proje/programın ayrıntılarını lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin.</i>	Program üç bölümden oluşur: temas kurmayı amaçlayan başlangıç görüşmesi, 8 saatlik pratik oturumlar (aktif faaliyetler, tartışmalar, deneyim paylaşımı ve yansımalar için) ve son görüşme. Bu programa katılım gönüllü veya zorunlu (idari etki veya asgari çocuk bakımı önlemi olarak) olabilir
Elde edilen sonuçlar: <i>Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın</i>	2021 yılında programa 490 genç katılmaya başladı, bunlardan 403'ü (%82) programı başarıyla tamamladı ve bunu onaylayan bir sertifika aldı. Programı tamamlayan gençlerin %76'sı daha az alkol tüketmeyi planladıklarını belirtmiştir.

Yenilik: Yetişkin göçmenlerin becerilerinin geliştirilmesi alanında projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	. Moral vermeyen, korkutmayan ve kınamayan bir yaklaşım. Psikoaktif madde kullanımını bırakmayı teşvik eden eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi. Akran grupları içinde interaktif yöntemler. Konuşmak, cevaplar bulmak ve değişim için motivasyonu artırmak için açık bir alan.
Web Sitesi: Projenin/programın bağlantısı (varsa)	https://ntakd.lrv.lt/lt/ai
İletişim bilgileri: eğer varsa	

Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Ulusal En İyi Uygulamalar

Adı: Proje/Program Başlığı	Önleme için Avrupa Müfredatı
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı? Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin.	Hala devam ediyor
Nerede: Projenin/programın yapıldığı yer, şehir, ülke	Litvanya
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	Avrupa Uyuşturucu ve Uyuşturucu Bağımlılığı İzleme Merkezi – EMCDDA
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	psikoaktif maddelerin kullanımıyla ilgili sağlık, sosyal ve ekonomik sorunları azaltmak, uluslararası önleme kapasitelerini güçlendirmek ve Avrupa önleme uzmanlarının saflarını genişletmek
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	Bu eğitim programı, Avrupa Komisyonu tarafından ortak finanse edilen "UPC-Adapt" Avrupa projesinin uygulanması kapsamında geliştirilmiştir.
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi? Lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin.	T. Önleme profesyonelleri olarak adlandırdığımız bu grup, önleme programlarından sorumlu olmak üzere hem genel hem de uzmanlık işlevlerine sahip önleme koordinatörleri, önleme uzmanları ve politika yapıcılardan oluşmaktadır.

Finansman: Proje/programı finanse eden Bütçe ve Program	Bu eğitim programı Avrupa Komisyonu'nun ortak finanse ettiği "UPC-Adapt" adlı Avrupa projesinin bir parçası olarak geliştirilmiştir.
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	EUPC farklı şekillerde uygulanabilir. Çevrimiçi bir giriş eğitim kursu, akademik bir ortamda sunulan önleme eğitime katılım için bir modül ve karar vericiler, görüş ve şekillendiriciler için bir eğitim modülü vardır. Son iki modülün öğretim yapısı, eğitilmiş öğretim görevlilerinin öğretimi daha da yaygınlaştırabileceği kademeli bir öğretim görevlisi eğitim yöntemidir. Öğretim görevlilerine, öğretim görevlisi rehberi ve PowerPoint slaytları da dahil olmak üzere EUPC eğitim materyalleri sağlanır. Bu rehber, hem öğretim görevlileri hem de öğrenciler için bir referans materyalidir.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Bilgi mevcut değil
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	Kanıtla dayalı önleme hakkında bilgi edinmek, farklı ülkelerde ve ortamlarda hedef gruplarla çalışırken çok önemli olabilecek değerli ve etkili önlemler hakkında bilgi sağlar.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Altı proje ortağının her birinden en iyi uygulamalara ilişkin resmi olmayan eğitim yöntemlerinin kullanılması yoluyla hedef gruplara fikir ve görüş alışverişinde bulunularak güç kazandırıldı.
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	https://www.emcdda.europa.eu/system/files/publications/11733/Europos-prevencijos-mokymo-programa-eupc-LT.pdf
İletişim: (eğer varsa)	

Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Uygulama no. 3

Adı: Proje/Program Başlığı

LIONS QUEST - Gençlik ve psikoaktif maddeler

Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)

2016'dan beri Litvanya okullarında uygulanıyor ve hala devam ediyor

Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)

Litvanya'daki Lions Quest programı ülke genelindeki okullarda uygulandı. Programın Litvanya'daki çeşitli şehir ve kasabalarda uygulanması hedefleniyor.

Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı

LIONS QUEST LİTVANYA

Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları

Genç bir bireyin sağlıklı bir yaşam tarzı için gerekli bilgi edinmesine, tutum ve davranış normlarını geliştirmesine yardımcı olmak Proje görevleri:

- Alkol ve diğer psikoaktif maddelerin kullanımına başlamayı geciktirin
- Alkol tüketimini teşvik eden risk faktörlerini azaltın ve koruyucu faktörleri güçlendirin. LIONS QUEST programları, okullarda uygulanırken Madde Bağımlılığı Önleme Merkezi (CSAP) ve Madde Bağımlılığı ve Ruh Sağlığı Hizmetleri İdaresi (SAMHSA) tarafından tanındı ve değerlendirildi.

Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar

Uluslararası LIONS Vakfı tarafından oluşturulan Gençlik ve Psikoaktif Maddeler programı

Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)

Gençler ve ergenler için tasarlanmıştır

Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Uluslararası LIONS Kulüpleri Vakfı (LCIF) ve Litvanya LIONS Kulüpleri, Litvanya Cumhuriyeti Eğitim ve Bilim Bakanlığı
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	Gençlik ve Psikoaktif Maddeler programı, bazıları bir saatten fazla sürebilen 15 aktiviteden oluşur. Gençleri içeren bu oturumlar, bilgi uygulamaya ve beceri geliştirmeye odaklanır. Psikoaktif maddeler hakkındaki belirli gerçeklere daha az odaklanılır ve psikoaktif maddelerin kullanımının bir gencin hayatını şimdi ve gelecekte nasıl etkileyebileceği üzerinde daha fazla durulur. Ders döngüsü üç bölüme ayrılmıştır. Program, anlamlı toplum projelerine katılımın sağlıklı yaşam tarzı seçimleri yapmada birbirini desteklemesine yardımcı olduğu için bir hizmet öğrenme yaklaşımını içerir. Programla çalışma, gelecekteki program yöneticilerinin programla çalışmak, programın başarısı için önemli olan öğretim yöntemlerini anlamalarına yardımcı olmak ve olumlu bir öğrenme ortamı yaratmayı öğrenmek üzere eğitildiği özel bir saat 16:00 eğitiminin ardından başlar.
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	Programı tamamladıktan sonra genç şunları yapabilecektir: 1. gençler arasında alkol ve diğer psikoaktif maddelerin kullanımıyla ilgili sorunlar hakkında bilgi aramak ve sağlamak. 2. ayık yaşamının faydalarını akranları ve bilgili yetişkinlerle tartışmak. 3. alkol ve diğer psikoaktif madde kullanımının sağlıklı gelişim, ilişkiler ve
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	Kanıt dayalı önleme hakkında bilgi edinmek, farklı ülkelerde ve ortamlarda hedef gruplarla çalışırken çok önemli olabilecek değerli ve etkili önlemler hakkında bilgi sağlar.
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Programın güçlendirme açısından özel etkisi, gençlere madde kullanımı hakkında bilinçli kararlar almaları için ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri kazandırması ve onlara akran baskısına ve madde bağımlılığıyla ilişkili diğer risk faktörlerine direnmeleri için araçlar sağlaması olacaktır.
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	https://lions-quest.lt/jaunimas-ir-psychoaktyviosios-medziagos/
İletişim: (eğer varsa)	Tel./Faks.: +370 5 2334152 E-posta: info@lions-quest.lt



Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Uygulama no. 3

Adı: Proje/Program Başlığı	"Canlı" program
Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)	"Gyvai" programı, 2003-2007 Avrupa yıllarında, AB-Dap Komisyonu tarafından desteklenen "Avrupa Uyuşturucu Bağımlılığı Programı" adlı uluslararası proje kapsamında oluşturulmuş, başarıyla uygulanmış ve değerlendirilmiştir.
Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)	30 Litvanya okulu
Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı	"Mentor Lietuva" derneği tarafından hazırlanmış ve Litvanya'da akredite edilmiştir
Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları	Programın temel amacı çocuklara sağlıklı bir yaşam sürmeleri ve tütün, alkol ve uyuşturucu kullanımına başlamamaları için gerekli yaşam becerilerini kazandırmaktır. Proje görevleri: • sorunlara ilişkin farkındalığı artırmak ve bunların önlenmesi ve çözümüne yönelik kamuoyu katılımını teşvik etmek; • şiddete ve bağımlılığa karşı hoşgörüsüzlüğü güçlendirmek, her vatandaşın bunlara karşı mücadelede kişisel sorumluluğunu teşvik etmek; • evlat edinmeyi ve aile bakımını teşvik etmek - çocuklar yalnızca güvenli ailelerde büyüdüklerinde güvende olurlar, kurumlarda değil; • sosyal risk altında olan ailelere gerçek yardımı artırmak;
Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar	70 okul katılıyor. Programı okullarında uygulayacak 150 pedagogun hazırlanması, velilere ders verebilecek 40 pedagogun eğitilmesi planlanıyor.
Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)	Program 6-7. sınıf öğrencilerine yöneliktir.

Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	6.-7. sınıf öğrencileri iletişim kurmayı, eleştirel ve yaratıcı düşünmeyi, fikirlerini savunmayı, akranlarının etkisini tanımayı öğrendikleri ve alkol, tütün ve uyuşturucuların neden olduğu zararlarla tanıştıkları 14 derse katılırlar. Programa katılan öğrencilerin velileri üç uygulamalı seminere katılmaya davet edilir. En önemli hedefleri, çocukları ergenlikte tütün, alkol ve uyuşturucu kullanımından korumak için gereken bilgi ve becerileri sağlamaktır. Yukarıda belirtilen derslere başlamadan önce, öğretmenler 2 günlük bir eğitim oturumuna katılırlar. Programın metodolojik materyalini ayrıntılı olarak sunan eğitimlerde, psikoaktif materyaller hakkında bilgi verilir, öğretmenler sınıf görevlerini kendileri yönetir ve gerçekleştirir, oyunlar düzenler ve yöntemleri uygular. Programın metodolojik materyali şunlardan oluşur: öğretmen için bir rehber, öğrenciler için bir egzersiz kitabı, bir dizi bilgi kartı
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	"Gyvai" programına 2009-2016 yılları arasında 267 Litvanya okulu katılmış, 14.792 öğrenci, 449 pedagog ders vermiştir.
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Çalışmanın sonuçları, "Gyvai" programına katılan öğrencilerin alkol ve sigarayı daha az denemeye başladığını gösterdi. Bu programın etkililiği, "Gyvai" derslerinin yalnızca psikoaktif maddelerin kullanımının zararları hakkında bilgi sağlaması değil, aynı zamanda öğrencilerin yaşam becerilerini de geliştirmesi gerçeğiyle belirlendi.
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	
İletişim: (eğer varsa)	



Savunmasız öğrencilerin refahını desteklemek için tiyatro tekniklerinin kullanılması – MY SAFE KA220-SCH - Okul eğitiminde iş birliği ortaklıkları Uygulama no. 3

Adı: Proje/Program Başlığı

"Psikoaktif maddelerin kullanımının önlenmesi programı "Kendi yolunuz"

Ne zaman: Proje/program ne zaman uygulandı (Proje/program hala devam ediyorsa lütfen belirtin)

Nerede: Projenin/programın nerede yapıldığı (şehir, ülke)

Kim: Koordinasyon Kuruluşunun Adı

Amaçlar: Genel ve Özel Proje Amaçları

Öğrencilerin psikoaktif madde kullanma riskini azaltmak ve koruyucu faktörlerin oluşumunu desteklemek için okul topluluğunu güçlendirmek. • Okul topluluğuna ve ilgili yetişkin üyelere psikoaktif maddeler, bunların kullanımı, riskleri ve kullanımın koruyucu faktörleri hakkında bilgi sağlamak. • Okul öğretmenlerini ve uzmanlarını farklı yaş gruplarındaki öğrenciler (2. sınıftan 12. sınıfa kadar) için psikoaktif maddelerin kullanımına yönelik önleme programını yürütmeye hazırlamak: 1. Öğrencilere psikoaktif maddeler, bunların kullanımının riskleri ve koruyucu faktörleri hakkında bilgi sağlamak; 2. Öğrencilerin sosyal becerilerini geliştirmek; ve öğrencilerin eleştirel ve yaratıcı düşüncelerini teşvik etmek

Projenin paydaşları: Projenin/programın uygulanmasına katkıda bulunan kişiler ve kurumlar

Yararlanıcılar: Hangi hedef grup dahil edildi (lütfen yasal statüyü ve kaç kişiye ulaşıldığını belirtin)

Tüm okul topluluğu: 2-12. sınıf öğrencileri, velileri, öğretmenleri, eğitim destek uzmanları, diğer okul personeli ve sosyal ortaklar. Program genel eğitim okulları ve mesleki eğitim kurumları tarafından uygulanabilir.

Finansman: Projeyi/programı finanse eden Bütçe ve Program	Proje Avrupa Sosyal Fonu ve Litvanya devlet bütçesi tarafından finanse ediliyor.
Tanım: Proje/programın ayrıntıları (Lütfen uygulanan faaliyetleri/oturumları/modülleri ve metodolojileri belirtin)	Program şu şekildedir: - 2.-4. sınıf öğrencileri için 10 ders; - 5.-6. sınıf öğrencileri için 12 oturum; - 7-8. sınıflar için 12 derslik; - 9-12. sınıf öğrencileri için 12 oturum; - Öğrenci velilerine yönelik 5 oturum; - Okul topluluğuna yönelik 2 oturum. Tüm yaş gruplarına yönelik program bileşenleri: • Sosyal beceriler: İletişim, arkadaşlık, karar verme, hisler ve duygular, reddetme becerileri; • Psikoaktif maddeler: tütün ve elektronik sigara, alkol psikoaktif maddelerin kullanımı, sonuçları, yardım • Sosyal çevre: reklamcılık, yasalar ve sorumluluk, sosyal ağlar
Elde edilen sonuçlar: Elde edilen nicel ve nitel sonuçları açıklayın	
Yenilik: Projenin/programın özel karakterizasyonu	
Güçlendirme: Projenin/programın güçlendirme açısından yarattığı özel etkiyi açıklayın	Programın oturumlarına katılan öğrenciler alkol ve tütün kullanımına yönelik tutumlarını değiştirdiler: olumsuz sonuçların daha olası olduğunu düşündüler. Programın uygulanmasından sonra, programa katılan öğrenciler kendilerini daha güvende hissediyor ve programa katılmayanlara göre sınıftaki atmosferi daha iyi takdir ediyorlar.
Web sitesi: Proje/programın bağlantısı (eğer varsa)	https://www.nsa.smm.lt/wp-content/uploads/2020/07/Programos-viesinimo-lankstinukas.pdf
İletişim: (eğer varsa)	



Araştırma Raporu

Raporun bu bölümü, tüm ortak ülkelerde reşit olmayan gençler arasında alkol bağımlılığıyla mücadeleyi amaçlayan ulusal projelerle ilgili ulusal en iyi uygulamaların toplanması ve karşılaştırılmasına ayrılacaktır.

Birçok Bağımlılığa Karşı Kampanyanın geliştirildiği ve tüm Ortak Ülkelerde öğrenciler, veliler, öğretmenler, eğitimciler, vatandaşlar vb. gibi çeşitli yararlanıcılar arasında yayıldığı varsayılabilir. Örneğin, Türkiye'de T6M Kampanyası, her yıl milyonlarca öğrenciye ve milyonlarca yetişkine ulaşan programdan faydalanmak için engelli erişim platformuyla işitme ve görme engelli bireylere de hitap etmektedir.

Ancak spor ve rehabilitasyon arasındaki bağlantının, özellikle Türkiye'de, sağlıklı genç sporcuların topluma yeniden kazandırılması yolunda başarılı ve yenilikçi olduğu kanıtlanmıştır ve onların hikayeleri birçok genç için iyi bir ilham kaynağı olmuştur; aynı zamanda FYFA'nın sadece gençleri alkol tüketimi konusunda güçlendirmeyi ve bilinçlendirmeyi amaçlamadığı, aynı zamanda gençlerde alkol kötüye kullanımını önleyebilecek herkesi bu sürece dahil ettiği İtalya'da da böyledir.

Ayrıca Romanya'da, örneğin Bucharest lise öğrencilerine alkol tüketiminin riskleri hakkında konuşan Leonard Doroftei gibi bazı tanınmış spor kişiliklerinin desteği faydalı oldu.

Litvanya'da, tütün hariç psikoaktif maddeleri deneyen veya düzensiz kullanan gençler için başka bir yenilikçi program uygulandı, ancak özellikle pedagojik psikolojik hizmet ve halk sağlığı ofisinin uzmanları tarafından yürütüldü. Burada, programın amacı gençleri davranışlarını değiştirmeye motive etmek, psikoaktif maddelerin kullanımıyla ilgili bilgileri hakkında soru sormaya teşvik etmektir: gençlere, bir yetişkinin bu aktiviteyi yönettiği bir akran çemberinde duyulma, anlaşılma ve tartışma fırsatı verildi.



Co-funded by
the European Union

Eğitim Formatı

Modül 1 Etkinlik 1: Human Bingo	
Öğrenme Çıktıları:	Katılımcılar birbirlerine kendilerini tanıtacak, birbirlerini daha yakından tanıyacaklar. Katılımcılar birbirleriyle rahat edecekler.
Süre:	20 Dakika
Gerekli Malzemeler	Kağıt ve Kalem
Hazırlık:	Eğitmenin bir isim bingo sayfası oluşturması gerekmektedir, yani kişisel ifadelerden oluşan 4 x 4 veya 5 x 5 kareli bir tablo. Örneğin: "uzun saçlı", "5'ten fazla kardeşi olan", "yurtdışına seyahat etmiş" vb.
Açıklama:	Bu, katılımcıların odada dolaşmalarına, etkileşimde bulunmalarına ve birbirleri hakkında soru sorarak bilgi edinmelerine olanak tanıyan bir tanışma, kaynaşma etkinliğidir. Eğitmen, bu bingo sayfalarını herkese dağıtır ve onlara bir kalem verir, ardından katılımcıların dolaşıp boşlukları dolduracak insanları bulmalarına izin verir. Her katılımcı, sayfasında başka bir kişiyi sadece bir kez kullanabilir. Oyun, bir kişi tüm tabloyu doldurduğunda sona erebilir. Alternatif olarak, oyun devam edebilir ve herkes tablolarını tamamladıktan sonra bingo oynanabilir.
Öğrenme Kontrolü:	Eğitmen, boşlukların doldurulmasını teşvik ederek alanın etrafında dolaşır.
Eğitmen için İpuçları:	Eğitmen, katılımcıların paylaşmasını istediği özelliklere göre yön vermek istiyorsa, sorular basit tanımlayıcıdan daha kişisel olana kadar değişebilir.
Dağıtılacak Belgeler:	Bingo Şablon
Referanslar:	https://youthgroupgames.com.au/games/name-bingo/

Etkinlik 2: Bir Yalan İki Doğru

Öğrenme Çıktıları:	Katılımcılar birbirlerine kendilerini tanıttak, birbirlerini daha yakından tanıyacaklar. Katılımcılar birbirleriyle rahat edecekler
Süre:	30'-40' (katılımcı sayısına bağılı olarak değışkenlik gösterebilir)
İhtiyaç Duyulan	//
Materialler:	
Hazırlık:	//
Açıklama:	Bu egzersizi uygulamak için katılımcılardan kendileri hakkında iki doğru ve bir yanlış bilgi paylaşarak kendilerini tanıtmalarını isteyin. Örneğın, "İki kardeşim var, ABD'ye gittim, yükseklik korkum var." Grup daha sonra hangi ifadenin yalan olduğunu tahmin etmelidir. Bu egzersiz, katılımcıların sırayla kendilerini tanıttığı grup ortamında yapılabilir.
Öğrenme Kontrolü:	Eğitmen, katılımcıların etkili ve saygılı bir şekilde iletişim kurduklarını kontrol etmelidir.
Eğitmen için İpuçları:	//
Dağıtılacak Belgeler:	//
Referanslar:	Marco'nun Modül 1 – İonut'un Deneyimlerine Dayalı My Safe Şablonu

Etkinlik 3: Burada Güveniyoruz

Öğrenme Çıktıları:	Katılımcılar birbirleriyle rahat edecekler. Birbirlerine güvenmeye başlayacaklar ve takımın bir parçası olduklarını hissedecekler.
Süre:	10' + 15' + 15'
Gerekli Malzemeler:	Hiçbir şey, ancak eğitmen arka planda rahatlatıcı bir müzik çalmak isterse bir hoparlöre ihtiyaç duyabilir.
Hazırlık:	//
Açıklama:	1.Aşama: İlk aşamada katılımcılar 2 gruba ayrılır. Bir grup gözlerini kapatır, diğer grup rehber olur. Rehberler, "kör" katılımcıları müziğin akışına göre odaya yönlendirir. Daha sonra iki grup rollerini değiştirir. 2.Aşama: İkinci aşamada, katılımcılar üç kişilik gruplara ayrılır. Üçlülerden biri rehberdir. Sadece avuç içlerini kullanarak ve konuşmadan, diğer iki kişiye yapmaları gereken hareketleri gösterir. Diğer iki katılımcı, rehberin avucuna yakın bir mesafede, rahat hissettikleri bir mesafede yüzleri rehberine dönük olarak hareket ederler. Üçlüler müziği takip ederek özgürce hareket edebilirler. Bu süreç 2 kez daha tekrarlanır, böylece üçlüdeki herkes lider rolünü üstlenir. 3.Aşama: İlk aşamada katılımcılar 2 gruba ayrılır. Bir grup gözlerini kapatır, diğer grup rehber olur. Rehberler, "kör" katılımcıları müziğin akışına göre odaya yönlendirir. Daha sonra iki grup rollerini değiştirir. 4.Aşama: İkinci aşamada, katılımcılar üç kişilik gruplara ayrılır. Üçlülerden biri rehberdir. Sadece avuç içlerini kullanarak ve konuşmadan, diğer iki kişiye yapmaları gereken hareketleri gösterir. Diğer iki katılımcı, rehberin avucuna yakın bir mesafede, rahat hissettikleri bir mesafede yüzleri rehberine dönük olarak hareket ederler. Üçlüler müziği takip ederek özgürce hareket edebilirler. Bu süreç 2 kez daha tekrarlanır, böylece üçlüdeki herkes lider rolünü üstlenir. 5.Aşama: Katılımcılar, diğer insanların kollarına düşerek birbirlerine nasıl güveneceklerini pratiğe dökerler. Düşecek kişi ellerini göğsünde X şeklinde tutar. Katılımcılar, bu hareketi birkaç kez yaparak ve partnerlerine güven oluşturarak değiştirirler. Tüm oturum boyunca düşmeye hazırlanan kişi, diğer kişi/grubun hazır olduğunu "Hazır mısınız?" diye sorarak kontrol etmelidir. Kişi/grup "Evet, hazırız, düşebilirsiniz!" şeklinde yanıt vermelidir. Bu refleksin başlangıçta pekiştirilmesi, iletişimi geliştirmek ve herhangi bir kazayı önlemek için esastır. Egzersizler 4 aşamadan oluşur: İkilili gruplar: Katılımcılar yukarıdaki talimatları takip eder ve aralarındaki güveni oluştururlar. 3 kişilik gruplar: İkilili gruplardan bazıları ayrılır ve diğer gruplara katılır, şimdi düşecek kişi hem öne hem de arkaya düşecek ve diğer iki üye onları yakalamaya hazır olacaktır. 5 kişilik gruplar: Önceki aşamada bazı gruplar ayrılarak 5 kişilik gruplar oluşturulur. Şimdi düşecek kişi, sadece önünde ve arkasında değil, aynı zamanda yanlarında da bir kişi olacak şekilde düşecektir. Amaç düşmek değil, saat yönünde yavaşça geçirilmek olacaktır. Ortadaki kişi dik durmalı ve tüm vücudu hareket ettirmelidir, sadece üst vücudu değil. Sadece üst vücudu hareket ettirmeyi önlemek için katılımcılara kalçalarını sıkmalarını söyleyebilirsiniz. Son aşama: Katılımcıları, bir masa gibi yükseltilmiş bir yüzeyden düşmeye davet etmek. Bu aşamada bir grup insan bekleyecek ve yakalayacak, ellerini tutmayacaklar, bunun yerine rahat olacaklar ve ellerini fermuar oluşturacak şekilde zigzag yapacaklar. Şimdi kolaylaştırıcı, gruptan insanların gelmesini ve düşmesini davet edecek. Katılımcılar zorlanmamalı ve sadece rahat hissedenler bu egzersizi yapmalıdır.

Öğrenme Kontrolü:	Eğitmen de odada dolaşır, katılımcıların güvenliğini, özellikle gözleri kapalı aşamada, kontrol eder ve katılımcıların rahat ve takımın bir parçası hissetmelerini teşvik eder.
Tips for the Trainer:	//
Handouts:	//
Referanslar:	Asimenia'nın deneyimleri ve Marco'nun Modül 1 – İonut'un deneyimlerine dayalı My Safe Şablonu



Co-funded by
the European Union

Etkinlik 4: Spagetti Kulesi

Öğrenm Çıktıları:

Katılımcılar işbirliği yapmayı öğrenir. Katılımcılar grup olarak kendilerini bir parçası hissederler. Birbirlerinin zayıflıklarına ve yeteneklerine saygı duymayı ve uyum sağlamayı öğrenirler.

Süre:

30' - 40'

Materials needed:

Spagetti, bant, marshmallow, kağıtlar, kalem

Hazırlık:

Eğitmen, her grup için spaghetti hazırlar, her grup için aynı sayıda küçük bant parçaları keser ve her grup için 1 marshmallow hazırlar. Oyuncuların özelliklerini ve engellerini daha sonra paylaşmak üzere küçük kağıt parçalarına yazar.

Açıklama:

Katılımcılar gruplara ayrılır. Her grup 4 kişiden oluşur. Gruplara bazı engelleri belirten kağıt parçaları verilir. Örneğin, göremiyorsun, konuşamıyorsun, sadece sol elini kullanabilirsin, sadece sağ elini kullanabilirsin. Her grup tüm rollere sahip olmalıdır. Herkesin rolü gizlidir ve diğerlerine bildirilmez. Daha sonra eğitmen malzemeleri dağıtır ve grupların 20 dakika içinde en uzun kuleyi yapmaları ve marshmallow'un tepesinde dengede durması gerektiğini açıklar. Herkesin zayıflıkları gizlidir, ancak diğerleriyle etkileşim yoluyla çok büyük olasılıkla ortaya çıkacak ve her grup birlikte çalışmalı ve birinin zayıflıklarının oluşturduğu boşlukları doldurmalıdır. Etkinliğin sonunda, her zayıflığın nasıl deneyimlendiği, grubu nasıl etkilediği, ortaya çıkan sorunların nasıl çözüldüğü ve tüm etkinliğin toplumda nasıl yansıtıldığı hakkında bir tartışma başlar.

Öğrenme Kontrolü:

Eğitmen, etkinlik sırasında grupları kontrol eder, ihtiyaçları olup olmadığını veya etkinlik sırasında herhangi bir endişeyi paylaşmak isteyip istemediklerini kontrol eder. Normal Geri Bildirim Soruları: Süreç nasıldı? İşbirliğini nasıl tanımlarsınız? En büyük zorluk neydi? Görevi neden başarabildiniz ya da başaramadınız? Bakış açısı sorusu

Eğitmen için İpuçları:

Belirli bir şey yok, ancak katılımcıların kendi başlarına hareket etmelerine ne kadar izin vermek istediğine bağlı olarak, örneğin, etkinlik sırasında sorulara daha fazla yanıt vermeyerek, katılımcıların bir grup olarak endişelerine nasıl tepki vereceklerini ve çözümler bulacaklarını görmek isteyebilir.

Dağıtılacak Belgeler:

//

Referanslar:

Asimenia'nın deneyimleri

Etkinlik 5: Psikiyatri

Öğrenme Çıktıları:	Takım işbirliği. Okul gerçekliğinde sorunları tanımlama. Sorunları, çatışmaları çözmek için işbirliği ve tartışma
Süre Gerekli	30' - 40'
Malzemeler:	//
Hazırlık:	//
Açıklama:	Eylemin amacı, psikiyatriste "giden" grubun, bizim durumumuzda, okullarda öğrencilerin karşılaştığı bir sorun gibi davranmasıdır. Katılımcılar bir daire oluşturur. İçlerinden biri odadan çıkar veya uzaklaşır (o psikiyatrist olacaktır) ve geri kalanı yaşayacakları soruna karar verir. Eğitimci, çocukların okulda karşılaştıkları bir sorunu seçmeleri gerektiği talimatını verir. Katılımcıların sorunun temel yönlerini düşünmek için 1 dakikaları vardır. Öğrencilerin okulda karşılaşılabilecekleri sorunlara örnekler şunlardır: Zorbalık Stereotipleme Dışlama Alay etme Vb... Katılımcılar, sorunu psikiyatristten gizlice belirler ve 'psikiyatrist' odaya tekrar girdiğinde sorduğu sorular aracılığıyla sorunu, yönlerini, küçük nedenlerini, tetikleyicilerini, sonuçlarını vb. yavaşça ortaya çıkarırlar. Psikiyatrist, yalnızca evet veya hayır yanıtlarını kabul eden sorular sorarak dairesel bir şekilde soru sorabilir. Örneğin: Katılımcıların sorun olarak binayı seçtiğini varsayalım. Olası psikiyatrist soruları: -Bu, tüm yaş gruplarında öğrencilerin başına gelen bir şey mi? -Fiziksel bir etkisi var mı? -Grubun geri kalanını çeken bir şey mi? vb. Sorular, sorun belirlenene kadar tekrarlanır, ancak 2 tam döngüden fazla olmamalıdır (eğitmen gerekirse müdahale eder ve zamanı kendisi belirleyebilir.) Sorunu yaşayan grup, soruları sırayla yanıtlar, her kişi sorulan soruya ve önceki cevaba göre hikayeyi şekillendirir. Bu nedenle, "psikiyatrist" soruna ulaştığını düşündüğünde, bulduklarını "duyuru" yapması ve bunu "hastalarla" tartışması, akıllarında nasıl olduğunu, nasıl yavaşça oluştuğunu, sorunun akışını neyin değiştirdiğini vb. önermesi önerilir. Daha sonra, psikiyatrist, eğitmenin rehberliğinde, sorunlu durumu keşfettikten sonra, "hastasının" bunun üstesinden gelmesine, pratik çözümler bulmasına ve bunu günlük yaşamın diğer olaylarıyla ilişkilendirmesine yardımcı olacak sorular sorması istenir. Sorular şu şekilde olabilir: -Biriyle konuştun mu? -Senden büyük biri mi yoksa bir komplocu mu? -Ailen biliyor mu? -Tıbbi yardıma ihtiyacın var mı? -Bir arkadaş edinmek sana yardımcı olur mu? -Bir hobiye ihtiyacın var mı, vb.?

Öğrenme Kontrolü:	Eğitmen, soruların ilerlemesini kontrol etmeli, psikiyatristin yardıma ihtiyacı olduğunda müdahale etmeli ve grubun sorunu keşfetmesine yardımcı olmalıdır. Ayrıca, psikiyatrist sorunu çözmek için temel soruları sormaya çağrıldığında önemli bir rol oynar. Soruların sırası şu şekilde olabilir: Psikolojik sorunlar hakkında konuşmanın ve herkes üzerindeki etkisini tartışmanın nasıl hissettirdiğini nasıl açıklarsınız? Sorunu tanımlamak zor muydu? (Psikiyatrist için) Süreci ve grup içindeki işbirliğini nasıl tanımlarsınız? Sorun belirleme sırasında neden bazı katılımcıların dışlandığını düşündünüz? (Eğer varsa, Eğitmen gözlemci olmalıdır.)
Eğitmen için İpuçları:	Eğitmen, yönlendirme yapar, ancak hazırlıklı sorular sormaz. Katılımcılar kendi sorunlarını yaratır ve grup olarak çözerler.
Dağıtılacak Belgeler:	//
Referanslar:	https://youthgroupgames.com.au/games/psychiatrist/

Etkinlik 6: Hikayeyi tahmin edin

Öğrenme Çıktıları:	Gruplar halinde işbirliği (takım oluşturma) Doğaçlama Beceriler I+Okul gerçekliğindeki sorunları belirleme Okul gerçekliğindeki sorunlarla ilgili yansıma
Süre:	30' - 40' //
Gerekli malzemeler:	//
Hazırlık:	Katılımcılar iki daire oluşturur, biri içte diğeri dışta. İç daire içe bakar ve dış daire iç dairenin sırtına bakar. İç daire oyuncular, dış daire anlatıcılardır. Eğitimci, katılımcıları dairelere yerleştirmek için bu talimatları verir, böylece herkes "oyuncuları" görebilir. Katılımcılara tema olarak verilir: Okul gerçekliğindeki sorunlu durumlar. Her oyuncunun "kişisel" bir anlatıcısı vardır (ikili çalışma). " Oyuncular" 2 dakika boyunca temsil etmek istedikleri sorun hakkında düşünürler. Ardından, sırayla ve konuşmadan, sorunlarını hareketleriyle gösterirler, oyunculuğun süresi 30 saniyeden 1 dakikaya kadar sürer. Her anlatıcı, oyuncu doğaçlama yaparken ve eylem sırasında oyuncunun arkasında durur, hareketlerin arkasındaki hikayeyi tahmin etmeye ve anlatmaya çalışır. Her anlatıcı sadece bir oyuncunun eylemini açıklar. Daha sonra eğitimci, anlatıcının ortaya çıkardığı hikaye hakkında bir tartışma başlatır ve oyuncunun aslında ne düşündüğünü karşılaştırır ve yorumlar. Bu tartışmaya tüm katılımcılar katılır (takım çalışması). Aynı prosedür her oyuncu-anlatıcı çifti için tekrarlanır. Bu takım oluşturma ve diğer iletişim yollarını anlama etkinliği (oyunculuk, hareket, ifadeler) aracılığıyla katılımcılar, seçilen sorunları, neden bu temsili seçtiklerini, bu sorunun okulları neden ilgilendirdiğini ve katılımcıların hareketlere bağlı olarak temsili veya hikayeyi nasıl değiştirebileceklerini tartışırlar.
Öğrenme kontrolü/Bilgilendirme:	Kurs sırasında eğitimci, soruna yaklaşmak için yol gösterici sorular sorar. Bu hikayeyi neden anlattınız, Hangi sorunu düşündünüz? Oyuncu hangi sorunu düşündü? Peki, Bu düşünce-hikayelerin ortaya çıkış sebebi neydi? Gerçek hayatta bunlarla karşılaşılıyor musunuz?
Eğitmenlere İpuçları:	Eğitmen tartışmayı yönetebilmeli ve Katılımcılar düşüncelerini paylaşırken kendilerini rahat hissedebilir.
Broşürler:	//
Referanslar:	Martina'nın deneyimleri

Modül 2 – Forum Tiyatrosu Hakkında Teorik Bilgi. Forum Tiyatrosu Metodolojisinde Öğretmenlerin Rolü

Öğrenme Çıktıları:	Forum Tiyatrosu'nun ne olduğunu anlamak Forum tiyatrosunda öğretmenlerin rollerinin ne olduğunu anlamak Forum tiyatrosunun tarihi ve teorik yönleri
Süre:	1 günlük atölye çalışması (eğitim gereksinimlerine göre ayarlanabilir) Slaytlar, el notları, vaka çalışmaları ve örnekler, flipchart veya beyaz tahta,
Gerekli malzemeler:	kalemler, yapışkan notlar, değerlendirme formları, videolar ve belgeseller.
Hazırlık:	Sunum slaytları: Forum Tiyatrosu kavramları, ilkeleri ve öğretmenlerin rolü hakkında önemli bilgileri içeren görsel açıdan çekici slaytlar hazırlayın. PowerPoint veya Google Slaytlar gibi sunum yazılımlarını kullanabilirsiniz. Dağıtılacak belgeler: Katılımcıların eğitim sırasında başvurabilecekleri ve gelecekte referans olarak kullanabilecekleri belgeler oluşturun. Bu belgeler, temel tanımlar, teorik kavramların özetleri ve öğretmenler için pratik stratejiler içerebilir. Vaka çalışmaları ve örnekler: Eğitim ortamlarında Forum Tiyatrosu uygulamalarına dair gerçek yaşam örnekleri ve vaka çalışmaları toplayın. Bu örnekler, katılımcıların Forum Tiyatrosunun pratik uygulamalarını ve öğretmenlerin süreci kolaylaştırmadaki rolünü anlamalarına yardımcı olabilir. Sahne seçme materyalleri: Pratik egzersizlerde kullanılabilecek çeşitli sahneler veya senaryolar hazırlayın. Bu sahneler, çeşitli eğitim konularını kapsamalı ve katılımcıların sahne seçme ve hazırlık tekniklerini pratik etmelerine olanak tanımalıdır. Flipchart veya beyaz tahta: Fikirleri, beyin fırtınası oturumlarını ve grup tartışmalarını görsel olarak yakalamak için flipchart veya beyaz tahta kullanın. Bu, katılımcıların katılımını kolaylaştırır ve işbirlikçi öğrenmeyi artırır. Marker kalemler ve yapışkan notlar: Katılımcıların etkinlikler ve tartışmalar sırasında fikirlerini, müdahalelerini ve düşüncelerini yazmaları için marker kalemler ve yapışkan notlar sağlayın. Bu, düşüncelerin kolayca paylaşılmasını ve düzenlenmesini sağlar. Rol yapma materyalleri: Rol yapma etkinliklerini dahil ediyorsanız, katılımcıların Forum Tiyatrosu sürecine katılımını ve içselleştirmesini artırmak için aksesuarlar, kostümler veya karakter kartları gibi materyaller toplayın. Değerlendirme formları: Katılımcılardan eğitim modülü hakkında geri bildirim toplamak için değerlendirme formları hazırlayın. Bu, eğitimin etkinliğini değerlendirmenize ve gelecekteki oturumlar için iyileştirmeler yapmanıza yardımcı olacaktır. Opsiyonel: Video klipler veya belgeseller: Forum Tiyatrosu veya ilgili konular hakkında video klipler veya belgeseller eklemeyi düşünün. Bu, ek görsel ve işitsel uyarım sağlar ve katılımcılar arasında tartışmaları teşvik eder.

Açıklama:

Modül Anahattı: Oturum 1: Forum Tiyatrosu'na Giriş Forum Tiyatrosu'nun tanımı ve kökenleri Teorik temeller ve temel ilkeler Eğitimde Forum Tiyatrosu'nun dönüştürücü gücünü anlamak Oturum 2: Forum Tiyatrosu'nda Öğretmenlerin Rolü Öğretmenlerin benzersiz rol ve sorumluluklarını anlamak Güvenli ve kapsayıcı bir öğrenme ortamı yaratmak Forum Tiyatrosu oturumlarında kolaylaştırma ve katılımı dengelemek Oturum 3: Forum Tiyatrosu'ndaki Temel Kavramlar ve Teknikler Seyirciler: İzleyicilerin rolü Forum ve Joker: Müdahaleleri ve alternatifleri kolaylaştırma Prova ve Oynatma: Farklı bakış açılarını keşfetme teknikleri Oturum 4: Sahne Seçimi ve Hazırlığı Forum Tiyatrosu için ilgili temaları ve konuları belirleme Belirli eğitim hedeflerini ele almak için sahneleri uyarlama veya yaratma Sahneleri etkili bir şekilde hazırlamak için pratik stratejiler Oturum 5: Forum Tiyatrosu için Kolaylaştırma Teknikleri Katılımcıları dahil etme ve aktif katılımı teşvik etme Risk alma ve yaratıcılık için destekleyici bir atmosfer yaratma Performans sonrası tartışmaları ve analizleri yönlendirme Oturum 6: Forum Tiyatrosu ile Öğrencileri Güçlendirme Öğrencileri müdahale etme ve öneride bulunma konusunda güçlendirme stratejileri alternatif eylemler Katılımcılar arasında eleştirel düşünmeyi, empatiyi ve diyalogu teşvik etme Öğrenci inisiyatifini oluşturma ve toplumsal değişimi teşvik etme Oturum 7: Yansıma ve Eylem Planlaması Forum Tiyatrosu'nu kullanarak bir öğretmen olarak kişisel gelişim ve öğrenme üzerine yansıma Forum Tiyatrosu'nu öğretim pratiğine entegre etme fırsatlarını belirleme Sınıfta Forum Tiyatrosu etkinliklerini uygulamak için bir eylem planı geliştirme

Öğrenme Kontrolü:

Bilgilendirme, Forum Tiyatrosunda önemli bir rol oynar çünkü katılımcıların sahneleri, müdahaleleri ve temaları daha derinlemesine incelemelerini, eleştirel düşünme, empati ve diyalogu teşvik etmelerini sağlar. Debriefing, tüm katılımcıların aktif katılımını ve yansımasını teşvik eden işbirlikçi ve kapsayıcı bir süreç olmalıdır. Öğrenme kontrolü olarak world café yöntemi ve pizza yöntemi kullanılabilir.

İyi hazırlanın: Forum Tiyatrosu'nun teorisini ve pratik tekniklerini anlayın.

Forum Tiyatrosu metodolojisinde kavramları, ilkeleri ve öğretmenlerin rolünü sağlam bir şekilde anlayın. Eğitim materyallerinizi, sunum slaytlarınızı, el ilanlarınızı ve pratik alıştırmalarınızı önceden hazırlayın.

Güvenli ve kapsayıcı bir öğrenme ortamı yaratın: Eğitime olumlu ve misafirperver bir tonla başlayın. Saygıyı, aktif katılımı ve açık diyalogu teşvik eden temel kurallar belirleyin.

Katılımcıları deneyimlerini, bakış açılarını ve sorularını yargılamadan paylaşmaya teşvik edin.

Çeşitli öğretim yöntemleri kullanın: Katılımcıları meşgul etmek ve farklı öğrenme stillerine hitap etmek için etkileşimli yöntemlerin bir karışımını kullanın. Sunumları, grup tartışmalarını, vaka çalışmalarını, rol yapma oyunlarını ve pratik alıştırma birleştirerek dinamik ve ilgi çekici bir öğrenme deneyimi yaratın.

Aktif katılımı teşvik edin: Katılımcıları tartışmalara, etkinliklere ve gösterilere dahil ederek katılımcı bir öğrenme ortamı yaratın.

Forum Tiyatrosu ve öğretmenlerin rolü hakkında düşüncelerini, deneyimlerini ve görüşlerini paylaşmaya teşvik edin. Anlamli tartışmaları kolaylaştırın: Performans sonrası tartışmaları ve değerlendirme oturumlarını etkili bir şekilde kolaylaştırın. Sahne, müdahaleler ve olası sonuçlar hakkında eleştirel düşünmeyi, yansıtmayı ve analizi teşvik eden açık uçlu sorular sorun.

Katılımcıların yanıtlarını dikkatlice dinleyin ve farklı bakış açılarını keşfetmek için diyalogu teşvik edin.

Pratik örnekler sunun: Forum Tiyatrosu'nun eğitim ortamlarında uygulanmasını göstermek için gerçek yaşam örnekleri ve vaka çalışmaları kullanın. Kavramları ve teknikleri katılımcıların kendi deneyimleriyle ilişkilendirin, böylece Forum Tiyatrosu'nun öğretim uygulamalarını nasıl etkileyebileceğini görebilirler.

**Eğitmen
için
İpuçları:**

Esnek ve uyarlanabilir olun: Katılımcıların ihtiyaç ve ilgi alanlarına göre eğitim programını ayarlamaya hazır olun. Soruları teşvik edin ve ortaya çıkan endişeleri veya sorunları ele alın. Maksimum katılım ve öğrenmeyi sağlamak için gerekli olduğu takdirde etkinlikler veya tartışmalar sağlanır.

İşbirliğini ve akran gelişimini teşvik edin: Katılımcıları işbirliği yapmaya, paylaşmaya ve performanslarını paylaşmaya teşvik edin. Katılımcıları çiftler veya küçük gruplar halinde öğrenmeye, akranlar arası öğrenmeye ve çeşitli bakış açılarının değişimine teşvik edin.

Yapıcı geri bildirim sağlayın: Pratik egzersizler veya rol yapma oyunları sırasında geri bildirim ve rehberlik sağlayın. Çabalarını övün, güçlü yönlerini vurgulayın ve iyileştirme önerilerinde bulunun. Katılımcıların risk alma ve deneyimlerini paylaşma konusunda kendilerini rahat hissedebilecekleri bir ortam yaratın.

Düşünme ve değerlendirme: Eğitimin sonunda düşünme ve değerlendirme için zaman ayırın. Katılımcıları öğrendikleri üzerinde düşünmeye, önemli çıkarımları belirlemeye ve Forum Tiyatrosu'nu öğretim uygulaması eylem planlarına entegre etmeye teşvik edin. Eğitim kayıtları ve günlükleri
Bunu yapanlar için işe alınanlardan geri bildirim isteyin.

**Dağıtılacak
Belgeler:**

Forum Tiyatrosu İçin Teorik Bilgi ve Pratik Stratejiler El Kitabı Tanımlar:

Forum Tiyatrosu: Katılımcıların gerçek yaşam durumlarını içeren sahnelerle etkileşime girdikleri, sahneye müdahale ederek alternatif eylemler önerdikleri ve sosyal değişim olasılıklarını keşfettikleri bir etkileşimli tiyatro biçimi.

Spectactors: Katılımcıların seyirci ve oyuncu rollerini bir arada oynadıkları, performansa ve müdahalelere aktif olarak katıldıkları kişiler.

Forum: Sahnelerin sergilendiği, müdahalelerin gerçekleştiği ve tartışmaların yapıldığı alan.

Joker: Forum Tiyatrosu oturumunu yönlendiren, süreci kolaylaştıran ve seyirci katılımını teşvik eden kolaylaştırıcı.

Teorik Kavramlar:

Ezilenlerin Tiyatrosu: Augusto Boal tarafından geliştirilen, tiyatroyu sosyal ve politik değişim için bir araç olarak kullanan, marjinalleştirilmiş sesleri güçlendiren ve diyalogu teşvik eden bir tiyatro yaklaşımı.

Görüntü Tiyatrosu: Katılımcıların bir sahnedeki duyguları, güç dinamiklerini ve ilişkileri tasvir eden donmuş görüntüler oluşturmak için bedenlerini ve hareketlerini kullandıkları Forum Tiyatrosu tekniği.

Prova ve Geri Oynatma: Katılımcıların bir sahneyi yeniden canlandırarak farklı eylemleri ve müdahaleleri keşfettikleri ve sonuçları ve değişim potansiyelini yansıttıkları teknikler.

Forum Tiyatrosunda Öğretmenler İçin Pratik Stratejiler:

Güvenli ve Kapsayıcı Bir Alan Yaratın:

Saygıyı, aktif dinlemeyi ve açık diyalogu teşvik eden temel kurallar belirleyin.

Katılımcıların düşüncelerini, duygularını ve bakış açılarını rahatça ifade edebilecekleri bir ortam oluşturun.

Sahne Seçimi ve Hazırlığını Kolaylaştırın:

Öğrenme hedefleri ve katılımcıların ilgi alanlarıyla uyumlu temalar veya konular belirleyin.

Gerçek yaşam durumlarını yansıtan ve eleştirel düşünme ve yansıma teşvik eden sahneleri uyarlayın veya oluşturun.

● **Aktif Katılımı Teşvik Edin:**

○ Etkileşimli ısınma egzersizleri, enerjilendiriciler ve buz kırıcılar aracılığıyla katılımcıları meşgul edin.

○ Tüm katılımcıları sahneler sırasında fikirler, müdahaleler ve alternatif eylemler önermeye teşvik edin.

● **Bilgilendirme ve Analizi Yönlendirin:**

Sahne, müdahaleler ve olası sonuçlar hakkında yansıma ve eleştirel düşünme teşvik eden açık uçlu sorular sorun.

Görüntülenen sorunların nedenlerini ve olası çözümleri keşfeden tartışmaları kolaylaştırın.

•Empati ve Diyalogu Teşvik Edin:

Katılımcıları, sahnedeki karakterlerin yerine koyarak

•farklı bakış açılarını düşünmeye teşvik edin.

Anlayışı, empatiyi ve işbirliğini teşvik eden saygılı ve yapıcı diyalogları kolaylaştırın.

•Eylem ve Yansımayı Teşvik Edin:

Katılımcıları, Forum Tiyatrosu deneyiminden elde

•edilen içgörülerini yansıtmaya ve bunları kendi

yaşamlarına ve öğretim uygulamalarına nasıl

•uygulayabileceklerini düşünmeye teşvik edin.

Katılımcıların sınıflarında Forum Tiyatrosu etkinliklerini

•uygulamak için eylem planları geliştirmelerini destekleyin.

Dağıtılacak
Belgeler:

-
-
-
-
-
-

Referanslar:

- Boal, A. (2002). Games for Actors and Non-Actors. Routledge.
- Boal, A. (2008). Theatre of the Oppressed. Pluto Press.
- Schutzman, M., & Cohen-Cruz, J. (1994). Playing Boal: Theatre, Therapy, Activism. Routledge.
- Prentki, T., & Selman, J. (2011). Popular Theatre: A Sourcebook.
- Gallagher, K. (2009). Drama Education and Theatre for Social Change: Why and How. Taylor & Francis.
- O'Connor, P., & Anderson, M. (2015). Applied Theatre: Resettlement: Drama, Refugees, and Resilience. Bloomsbury Methuen Drama.
- Heathcote, D. (2008). Collected writings on education and drama. Routledge.
- The world café community foundation (n.d.) world café method Retrieved from <https://www.theworldcafe.com/world-cafe-method/>

Modül 3 – Forum Tiyatrosu: Genç Öğrenciler için Sivil Katılım, Eleştirel Düşünme ve Yaratıcılık Kaynağı

Öğrenme Çıktıları

edilebileceğini anlamak.
Öğrenciler için merakı uyandıran ve öğrenme tutkusunu teşvik eden yaratıcı ve etkileyici etkinlikler tasarlamayı ve uygulamayı öğrenmek.
Forum Tiyatrosu'nun ilkelerini ve metodolojisini anlamak ve bu aracı öğrenci katılımını ve sivil katılımı artırmak için etkili bir şekilde nasıl kullanacağını öğrenmek.

Duration:

Toplam 8 saat, iki gün boyunca iki 4 saatlik oturuma bölünmüştür. Bu, katılımcıların her günün oturumundan gelen bilgileri sindirmek ve üzerinde düşünmek için yeterli zamana sahip olmalarını sağlayacaktır.

Gerekli Malzemeler:

Flipchart ve kalemler: Fikirleri sunmak, beyin fırtınası yapmak ve grup tartışmalarını kolaylaştırmak için kullanılacak.
İnternet bağlantılı dizüstü bilgisayar ve projektör: Slayt sunumları yapmak, Forum Tiyatrosu'nun video örneklerini göstermek ve katılımcıların araştırma yapıp fikirlerini sunmaları için gerekli.
Dağıtılacak belgeler: Katılımcılara ana noktaların, yaratıcı etkinlik örneklerinin ve Forum Tiyatrosu'nun uygulanması için rehberlerin özetlerini sağlayacak belgeler.
Aksesuarlar: Forum Tiyatrosu etkinliği sırasında katılımcıların deneyime tam anlamıyla dahil olmalarını sağlamak için kullanılacak.

Hazırlık:	Sivil katılım ve Forum Tiyatrosu kavramları üzerine derinlemesine araştırma yapın. Ana kaynaklar arasında Augusto Boal'ın "Games for Actors and Non-Actors" kitabı ve saygın sivil eğitim kuruluşlarından alınan kaynaklar bulunur. Her konunun net, öz ve kapsamlı özetlerini içeren sunum slaytları ve dağıtılacak belgeler hazırlayın. Sunumlar ve Forum Tiyatrosu etkinliği için uygun bir eğitim alanı düzenleyin.
Açıklama:	1. Gün: Sivil katılım üzerine etkileşimli bir ders ile başlayın, sorumlu, proaktif vatandaşları eğitmenin önemini tartışın ve bunun okul ortamında nasıl teşvik edilebileceğini keşfedin. Ardından, öğrenciler için yaratıcı ve etkileyici etkinlikler tasarlama konusunda beyin fırtınası oturumu yapın. 2. Gün: Forum Tiyatrosunu sivil katılım ve eleştirel düşünme teşvik eden dinamik, etkileşimli bir araç olarak tanıttın. Forum Tiyatrosu'nun video örneklerini gösterin ve bunların temel özelliklerini ve etkinliğini tartışın. Ardından, katılımcıları öğretim bağlamlarıyla ilgili senaryoları simüle edecekleri bir Forum Tiyatrosu etkinliğinden geçirin.
Öğrenme Kontrolü:	Her etkinlikten sonra yansıtıcı tartışmalar düzenleyin, katılımcıları düşüncelerini, öğrenimlerini ve içgörülerini paylaşmaya teşvik edin. Bu, öğrenmeyi pekiştirir ve anlayışı derinleştirir. Ana kavramları anlamalarını değerlendirmek ve ek açıklamaya ihtiyaç duyulan alanları belirlemek için quizler veya anketler kullanın. Katılımcılara, öğrendiklerini kendi sınıflarında nasıl uygulayacaklarına dair sorular sormaları, endişelerini ifade etmeleri veya tavsiye istemeleri için açık bir forum sağlayın.
Eğitmen için İpuçları:	Etkileşimli, katılımcı odaklı bir öğrenme ortamı yaratmayı hedefleyin. Her katılımcının eğitime getirdiği deneyimi ve bilgiyi tanıyın ve değer verin. Eğitimi daha pratik ve ilgili kılmak için mümkün olduğunda gerçek yaşam senaryoları ve örnekler kullanın. Tüm katılımcıların tartışmalara ve etkinliklere aktif olarak katılmalarını teşvik edin, kapsayıcı ve işbirlikçi bir öğrenme ortamı oluşturun. Geri bildirim için açık olun, katılımcıların ihtiyaçlarına en iyi şekilde cevap verebilmek için hız, içerik veya yöntemleri gerektiğinde ayarlayın

**Dağıtılacak
Belgeler:**

Sivil katılım ve Forum Tiyatrosu hakkında net bir özet, yaratıcı ve etkileyici etkinlik örnekleri ve okul ortamında Forum Tiyatrosu'nun uygulanması için rehberler sağlayan belgeler hazırlayın.

Dağıtılacak Belgeler Örnekleri:

Başlık: Sivil Katılım ve Forum Tiyatrosu – Lise Öğretmenleri İçin Bir Kaynak

I. Sivil Katılım:

Tanım: Sivil katılım, bir toplumun kamu yaşamına bilgilendirilmiş, bağlı ve yapıcı bir şekilde, ortak iyiliğe odaklanarak aktif katılım anlamına gelir.

Eğitimde Önemi:

Öğrencileri aktif, bilinçli vatandaşlar olmaya teşvik eder.

Eleştirel düşünme, problem çözme ve iletişim

becerilerini geliştirir.

Öğrencilerin toplumsal sorunlar ve zorluklar hakkında farkındalığını artırır.

Sınıfta Sivil Katılımı Teşvik Etme Yolları:

Müfredatta yerel, ulusal ve küresel sorunlar hakkında tartışmalar yapın.

Topluluk ihtiyaçlarını ele alan öğrenci liderliğindeki projeleri kolaylaştırın.

Öğrenci katılımını okul yönetimi ve karar alma süreçlerine teşvik edin.

II. Forum Tiyatrosu:

Tanım: Forum Tiyatrosu, Augusto Boal tarafından geliştirilen, geleneksel performansın "monolog"unu, seyirci ve sahne arasında "diyalog"a dönüştürmeyi amaçlayan katılımcı bir tiyatro yaklaşımıdır.

Eğitimde Faydaları:

Toplumsal sorunlar hakkında eleştirel düşünmeyi ve diyalogu teşvik eder.

Aktif katılımı ve işbirlikçi problem çözmeyi destekler.

Farklı bakış açılarını keşfederek empati ve anlayışı geliştirir.

Forum Tiyatrosunu Sınıfta Uygulama Adımları:

Sorunu Belirleyin: Öğrencileri veya topluluğu etkileyen ilgili bir konuyu seçin.

Dağıtılacak Belgeler:

Karakterler ve Sahneler Yaratın: Sorunu çözüm sunmadan gösteren kısa bir oyun geliştirin.
Oyunu Oynayın: Oyunu öğrencilere sunun.
Forum Oturumu: Performansı tekrarlayın. Ancak bu kez öğrenciler oyunu durdurup karakterler için farklı eylemler önerebilir ve olası sonuçları tartışabilir.
Debrief: Önerilen çeşitli çözümler ve olası etkileri hakkında bir tartışma kolaylaştırın.
Örnek Etkinlikler:
Öğrencilerle ilgili zorbalık, ayrımcılık veya diğer toplumsal sorunlarla ilgili senaryolar kullanın.
Öğrencilerin kendi Forum Tiyatrosu sahnelerini, ilgilendikleri sorunlar hakkında oluşturmalarına izin verin.

Referanslar:

Boal, A. (2002). Games for Actors and Non-Actors. Routledge.
Nicholson, H. (2005). Applied Drama: The Gift of Theatre. Palgrave Macmillan
Westheimer, J., & Kahne, J. (2004). What kind of citizen? The politics of educating for democracy. American Educational Research Journal, 41(2), 237-269.

Modül 4: Forum Tiyatrosunun Okullarda Alkol Kullanım Bozukluğu Yaşayan Ergenlere Yönelik Rahatlatıcı Yollar Sağlamada Entegrasyonu

Öğrenme Çıktıları:	Öğrenme Çıktıları: Öğrencilerin psikososyal boyutları hakkında gerekli bilgileri anlamak. Kırılgan gençler için beceri ve bilgi geliştirmeyi öğrenmek. Alkol kullanım bozukluğu yaşayan ergenlere destek ve yardım sağlamayı öğrenmek.
Süre :	Eğitim oturumu iki bileşene ayrılmıştır: Teorik bileşen (4 saat); Pratik/uygulamalı bileşen (4 saat).
Gerekli Malzemeler:	-Dizüstü bilgisayar, video projektörü, internet bağlantısı; PPT materyali (ele alınan sorunun teorik sunumu); Bireysel ve grup çalışma kağıtları, flipchart kağıdı ve önerilen grup etkinlikleri için kalemler; Verilen konuyla ilgili kısa gösterim videosu.
Hazırlık:	Alkol tüketimine karşı savunmasız olan öğrencilerin/ergenlerin psikososyal boyutları ve okulda alkol kullanım bozukluğu yaşayanlara yardımcı olma yolları hakkında kapsamlı bir belge hazırlayın, özellikle Forum Tiyatrosu'nun entegrasyonunun bu yardım yolları arasındaki özelliklerine vurgu yaparak. Temaya dair teorik yönleri vurgulayan bir PPT materyali oluşturun. Bu materyal, eğitim oturumuna katılan her bir katılımcının, alkol kullanımına karşı savunmasız olan öğrencilerin/ergenlerin psikososyal boyutları hakkında net, doğru ve mümkün olduğunca eksiksiz bir resim çizebilmelerini sağlayacaktır. Forum Tiyatrosu'nun okullarda entegrasyon anını gösteren bir film materyali oluşturun. Bireysel ve grup etkinlikleri için gerekli materyalleri (bireysel ve grup el kitapları) hazırlayın ve önerilen hedeflere göre eğitim alanını düzenleyin.

:Bölüm (4 saat) – Teorik Bileşen .1

Psikososyal boyutları olan risk altındaki öğrencinin (savunmasız öğrencilerin psikososyal boyutları) teorik sunumu, tematik bir PPT'ye dayalı olarak. Jessor Richard tarafından önerilen "Risk behavior in adolescence: A psychosocial framework for understanding and action" adlı modelin tartışılması ve örneklerle desteklenmesi. Bu model, "nedensel" etki ile birbirine bağlı beş .alanda risk faktörleri ve koruyucu faktörleri ilişkilendirir

:Bölüm (4 saat) – Pratik/Uygulamalı Bileşen .2

Grup etkinlikleri aracılığıyla kırılgan gençler için beceriler geliştirme ve bilgi sağlama, ayrıca Forum Tiyatrosu aracılığıyla alkol kullanım bozukluğu yaşayan ergenlere destek ve yardım .sağlamayı öğrenme olasılığını egzersiz yapma
Vaka çalışması: Forum Tiyatrosu yönteminin uygulandığı tematik ,film sekansının gruplar tarafından analize tabi tutulması uygulamadaki güçlü yönlerin (başarılar) ve zayıf yönlerin .belirlenmesi (hatalar)

Açıklama:

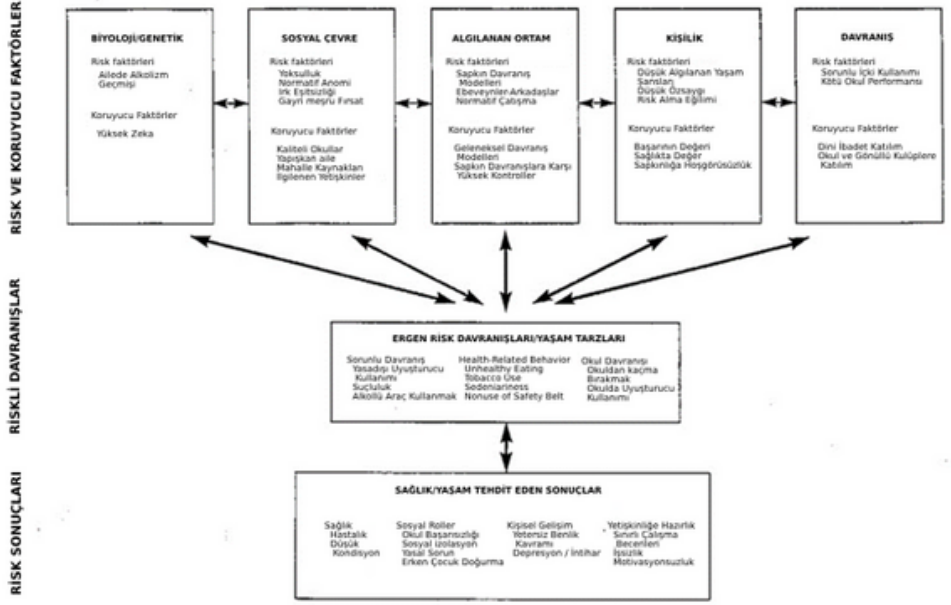
Öğrenme Kontrolü:

Her bileşen sonrası, sunulan konular hakkında tartışmalar yapılacak; katılımcılar, sunulan materyallerden ve önerilen etkinliklerden ne anladıklarını, konuyla ilgili neler öğrendiklerini ifade etmeye davet edilir. Denedikleri deneyimler ve zenginleştirdikleri iyi uygulama örnekleri hakkında konuşurlar. Faaliyet sonunda değerlendirme anketi doldurularak geri bildirim sağlanır

Eğitmen için İpuçları::

*Net, tutarlı ve özlü iletişim kurun, ikincil fikirler ve gereksiz detaylarla kaybolmayın! Fil teknikniği kullanın.
İletişim kurarken diğerlerinin dikkatini çekmenin en uygun yolunu bulun!
Katılımcıların aktif katılımını, bağımsızlığını ve yaratıcılığını teşvik edin!
Ele alınan konunun teorik ve pratik yönleri arasında optimal bir denge bulun ve buna saygı gösterin!
Her öğrencinin/katılımcının kişisel ve didaktik deneyimlerini ortaya çıkarın ve bunları kullanın, katılımcılar arasında yararlı bir deneyim alışverişi yaratın!
Tüm diğer katılımcıların görüş hakkına saygı gösterin!
Aktif olun, yeni şeyler öğrenmeye ve yeni beceriler ve yetkinlikler kazanmaya açık olun!*

Risk Faktörleri ve Koruyucu Faktörlerin İlişkili Kavramsal Alanları



Worksheet 1: JESSOR RICHARD'ın Ergenlikte Risk Davranışları için Kavramsal Modeli (risk ve koruyucu faktörlerin beş "neden" etki alanında birbirine bağlı olarak tanımlandığı model):

Biyolojik ve genetik faktörler,

Sosyal çevre,

Ergenlerin yaşadıkları çevreye ilişkin algıları,

Kişilik ve davranışlar.

Worksheet no. 2: Uygulama – Forum Tiyatrosu türü bir etkinlikte

kullanılabilecek ergenlerde alkol tüketiminin nedenlerine ilişkin öneriler:

Gençler genellikle sahip oldukları/perceivedikleri sorunlar nedeniyle alkol kullanıcıları olurlar ve yaşamlarında bir şeyleri değiştirmek isterler.

Forum Tiyatrosu türü bir etkinlikte analiz edilip yansıtılacak faktörler, sorunlar ve alkol tüketimi nedenleri listesi:

Gençler arasında alkol tüketimini oluşturan en önemli faktörler:

Alkol tüketen arkadaşlar;

Toplumdaki davranış modelleri;

Yoksulluk;

Okul performansı;

Tedavi edilmemiş DEHB;

Davranış bozuklukları;

Medya etkileri (alkol reklamlarına maruz kalma); ...

Ergenlerin en yaygın sorunları:

Öne çıkma eğilimi/arzusunu;

Ergenliğe özgü isyan hali, yetişkinler tarafından temsil edilen otoriteye karşı çıkma eğilimi;

Yaşa özgü hormonal değişikliklerin neden olduğu ruh hali dalgalanmaları, duygusal istikrarsızlık ve duyguları yönetme zorlukları;

Yeni şeyler deneme isteği (bunlar arasında tütün, alkol ve/veya uyuşturucu kullanımı);

Arkadaş grubunun etkisi;

Dağıtılacak Belgeler:

**Dağıtılacak
Belgeler:**

Genellikle belirtilen nedenler:

Belirli bir grubun parçası olmak, arkadaş grubuna kabul edilmek için;

"Kaçmak" veya rahatlamak için;

Sıkıldıkları için;

Daha olgun görünmek için (özellikle sigara içmek veya alkol tüketmek);

Otoritenin dayattığı norm ve kurallara karşı isyan etmek için;

Yeni hisler yaşamak, meraktan;

Worksheet no. 3 – Öğrencilerin karşılaştıkları sorunlu durumu normalleştirmeye yönelik Forum Tiyatrosu türü bir etkinlikte kullanılabilecek öneriler:

Kişisel sorunlar, kendimizi iyi hissetmediğimiz durumlardır (kısa, şişman, çirkin olduğumuzu düşünüyoruz, hoşlandığımız kişiler tarafından beğenilmediğimizi düşünüyoruz veya arkadaşlarımızla, ebeveynlerimizle, okulda vb. sorunlar yaşıyoruz);

Kişisel sorunlar evrenseldir: Hoş olmayan bir an yaşamamış kimse yoktur (dikkatli bir bakış, kesinlikle bir veya daha fazla meslektaş, komşu, arkadaşın bir veya daha fazla kişisel sorun yaşadığını ortaya çıkaracaktır);

Kişisel bir sorun yaşamak, kötü hissetmek demektir, bu da negatif düşüncelerle saldırıya uğramak ve her şeyi "karanlık" görmek anlamına gelir (bu da kötü durumu daha da kötüleştirir); "Sorunlu" bir durumu ancak onunla yüzleşmeye hazır olduğumuzda çözebiliriz;

Çoğu zaman, çözümü kendi başımıza göremeyiz/bulamayız, bu yüzden bu konuyu bir arkadaş veya güvenilir bir kişiyle tartışmak, kendi başımıza düşünmediğimiz alternatifler sunabilir;

Karşılaştığımız sorunlar asla alkol veya diğer zararlı maddeler tüketerek çözülmez, tam tersi sonuçlar doğururlar;

Bir sorunla karşılaştığımızda, biz veya arkadaşlarımız, yardım sunan uzmanlara başvurabiliriz;

Genel olarak, sorunların çözümü aşamalıdır, farkındalık ve tanımlamadan başlayarak, olası çözüm alternatiflerinin analizinden geçerek ve en uygun ve yararlı seçeneği seçerek adım adım ilerler.

**Dağıtılacak
Belgeler:**

Worksheet no. 4 – Öğrencilerin alkol tüketiminin sonuçlarının farkına varmalarını sağlamak için Forum Tiyatrosu türü bir etkinlikte kullanılabilecek öneriler:

Sosyal imajlarını ve görünümelerini etkiler, onları bakımsız gösterir;
Kötü kokuya neden olur;
Baş dönmesi, zihinsel ve fiziksel dengesizlik yaratır;
Duygusal ve sosyal becerilerini (genellikle ergenlikte kazanılan) ve bilişsel kapasitelerini etkiler;
Zihinsel potansiyellerine ulaşmalarını engeller, okuldan uzaklaştırır (gelecekteki profesyonel başarı şanslarını mahveder);
Sevdikleri, akrabaları ve arkadaşları ile anlaşmazlıklara neden olur;
Beyinlerini etkiler ve yaratıcılıklarını azaltır (alkol hafızayı "sisler", bilgiyi düzensiz hale getirir);
Sahte ve geçici bir iyi hissetme hali yaratır, böylece etkisi geçtikten sonra onları enerjiden ve daha önce zevk aldıkları şeyleri yapma arzusundan "kurutulmuş" bırakır;
Kazalara neden olur;
Ciddi hastalıklara yol açar (aslında tüm organizmayı etkiler);

Referanslar:

AMERICAN ACADEMY OF PEDIATRICS – COMMITTEE ON SUBSTANCE ABUSE. Policy statement – Alcohol use by youth and adolescents: A pediatric concern. In: Pediatrics, 2010, vol. 125, no. 5, p. 1078-1087

2. JESSOR, RICHARD. Risk behavior in adolescence: A psychosocial framework for understanding and action. In: Journal of Adolescent Health, 1991, vol. 12, no. 8, p. 597-605

Çözüm

Proje, hedef grubun gerçek yaşam durumlarını yönetmesini sağlayacak bir dizi simülasyon ve egzersiz yoluyla öğrencilere doğrudan müdahale ederek okullarda doğrudan bir etki yaratmayı amaçlamaktadır. Okul öğretmenlerinin, savunmasız öğrencileri kolayca tespit edebilecekleri ve zorluklarını öğrenebilecekleri, aynı zamanda sorunların çözümü için diğer öğrencilerin katılımını teşvik edebilecekleri, sınıflarda kapsayıcı bir alan yaratmayı sağlayan bir dizi beceriye ihtiyaçları vardır.



Co-funded by
the European Union